

上田市立美術館開館記念

第6回

山本 鼎 やまもととがなえ 版画大賞 展

YAMAMOTO KANAE
PRINT GRAND PRIX COMPETITION
TRIENNALE トリエンナーレ

[会期]

2015

2月21日(土) → 3月8日(日)

9:00~17:00 (最終日は16:00まで) 火曜日休館

[会場]

上田市立美術館 2階 企画展示室

入場料 一般 500円 / 大学・専門学校生 300円

高校生以下、70歳以上、障害者手帳をお持ちの方とその介護者は無料

[主催] 山本鼎版画大賞実行委員会 / 上田市 / 上田市教育委員会

[協賛] 株式会社サクラクレパス



大賞 村上 早《息もできない》銅版 85×98cm

サントミュージゼ
UEDA SANTOMUSEZE

【お問い合わせ】サントミュージゼ 上田市立美術館 〒386-0025 長野県上田市天神3-15-15(サントミュージゼ内)
TEL 0268-27-2300 FAX 0268-27-2310 artmuseum@city.ueda.nagano.jp

YAMAMOTO KANAE
PRINT GRAND PRIX COMPETITION
TRIENNALE

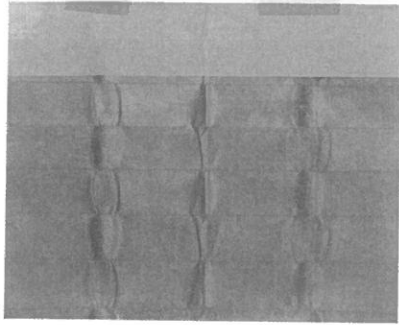
第6回
山本鼎
版画大賞
展

YAMAMOTO HANA
 PRINT GRAND PRIX COMPETITION
 TRIENNALE トリエンナーレ

山本鼎版画大賞展は、日本を代表する版画家・山本鼎（やまもとかなえ・1882年～1946年）が提唱した「創作版画」の継承と育成のため、3年に1度長野県上田市で開催しています。今回は、2014年10月に新設オープンしたサントミュージゼ上田市立美術館の開館記念事業として開催するものです。全国の作品の中から選ばれた139点の独創性あふれる版画をご堪能ください。

[展示作品 / 入賞作品 9点、入選作品130点]

<準大賞>

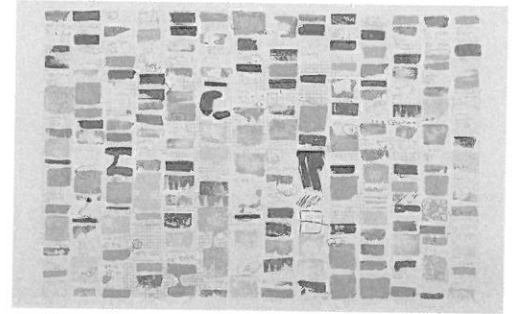


鳥居本顕史《both sides, now 02》
 シルクスクリーン 95×95cm



伊藤学美《pine #12》
 銅版 103×73cm

<サクラクレパス賞>



中嶋恵子《NOTE(1)》
 木版・リトグラフ 48×74cm



信國由佳理
 《Proof of my life》
 コラグラフ・銅版 83×63cm



加藤昭次
 《フラクタルな微風の中で》
 水性木版 86×55cm

<優秀賞>



玉分昭光《ナリタチ》
 銅版 60×80cm



野嶋 草《After the beauty asleep 08》
 銅版 50×95cm



椿一朗喜昭《蓄積の廃景》
 木版(一部シルク) 73×104cm

関連イベント ※会場はいずれも上田市立美術館です。

表彰式

[日程] 2015年3月1日(日) 10:00～10:30

トークセッション 審査員と受賞者を交えた白熱!!「版画」トークセッション

[日程] 2015年3月1日(日) 10:45～12:00

[審査委員長] 木村秀樹氏 (画家・版画家・京都市立芸術大学名誉教授)

[審査員] 岩淵貞哉氏 (『美術手帖』編集長)

(50音順) 倉地比沙支氏 (版画家・愛知県立芸術大学教授)

蔵屋美香氏 (東京国立近代美術館美術課長)

甲田洋二氏 (洋画家・武蔵野美術大学学長)

[受賞者] 9名

大賞受賞者と楽しむ「銅版画」ワークショップ

[日程] 2015年2月28日(土) 10:30～15:30

本格銅版画を体験してみませんか。

[講師] 村上 早(第6回山本鼎版画大賞展「大賞」受賞者)

[定員] 8名(初心者歓迎) [参加費] 1500円(入場料含む) [申込] 2月21日(土)から先着順に受付。

版画体験ブース(無料・申込不要)

[日程] 2015年2月21日(土)・22日(日)、3月7日(土)・8日(日) 11:00～15:00 いつでも(体験は15分～1時間程度です)

子どもから大人までレベルに応じてバラエティに富んだ版画体験ができます。美術館の来館記念に作品を作ってみよう!!



上田市立美術館 サントミュージゼ

〒386-0025 長野県上田市天神3-15-15(サントミュージゼ内)
 TEL 0268-27-2300 FAX 0268-27-2310
 artmuseum@city.ueda.nagano.jp
 http://www.city.ueda.nagano.jp/hp/artmuseum/

[アクセス]

上信越自動車道「上田菅平IC」から車で約15分
 長野新幹線「上田駅」から徒歩約7分