

ないとう ひろのり
内藤裕敬による

想像力を豊かにする ワークショップ

「南河内万歳一座」で座長をつとめる内藤裕敬氏が仙台でワークショップを行います。
言葉と絵画、音楽などからイメージを膨らませるワークを通して、自分の想像力を広げてみませんか？

日時：平成 29 年 7 月 15 日（土）14：00～16：00

会場：せんだい演劇工房 10-BOX box-2
（仙台市若林区卸町 2-12-9）

講師：内藤裕敬氏（演出家）

対象：高校生以上 20 名（先着順）

参加料：1000 円



内藤裕敬 ないとう・ひろのり

1980 年、南河内万歳一座を『蛇神様』（作・唐十郎／演出・内藤裕敬）で旗揚げ。ピアニスト・仲道郁代との共同企画「仲道郁代のゴメン！遊ばせクラシック」、「4×4」、「窓の彼方へ」で、クラシック音楽と演劇の世界観の融合を模索する作品創りを継続。

2000 年、OMS プロデュース『ここからは遠い国』で、読売演劇大賞・優秀演出家賞受賞。文化庁芸術祭・優秀賞を兵庫県立ピッコロ劇団『モスラを待って』（演出）・南河内万歳一座『ラブレター』で受賞。

内藤氏の作・演出舞台



チケット発売中！

— 演劇と音楽で紡ぎだす
ショパンとブラームス
あらたな人間模様 —

2017 年 9 月 10 日（日）14：00 開演（13：30 開場）

日立システムズホール仙台シアターホール

作・演出：内藤裕敬 音楽監修・ピアノ：仲道郁代

出演：松永玲子（劇団ナイロン 100℃）、坂口修一

ヴァイオリン：小池まどか（仙台フィルハーモニー管弦楽団）

チェロ：吉岡知広（仙台フィルハーモニー管弦楽団）

チケット：全席指定 3,300 円 ※当日 500 円増し ※未就学児入場不可

プレイガイド 日立システムズホール仙台、仙台銀行ホール イズミティ 21、

チケットぴあ（Pコード 333-909）ほか

ワークショップのお申込は氏名、年齢、住所、電話番号、生年月日を記載の上（公財）仙台市市民文化事業団 事業課まで！

電話：022-301-7405 Fax：022-727-1874 mail：info@sendaicf.jp

お申込み受理後、追って詳細をご連絡いたします。