

負荷表

上田市交流文化芸術センター(大ホール)

負荷 No.	DMX 系統	DMX No.	負荷名称	相	容量 (kw)	調光特性[V]			備 考
						0%	50%	100%	
1	1	1	FC前1	R	3				舞台袖コンセント盤下手前とバラ
2	1	2	FC前2	S	3				舞台袖コンセント盤下手前とバラ
3	1	3	FC前3	T	3				舞台袖コンセント盤下手前とバラ
4	1	4	FC前4	R	3				舞台袖コンセント盤下手前とバラ
5	1	5	FC前5	S	3				舞台袖コンセント盤下手前とバラ
6	1	6	FC前6	T	3				舞台袖コンセント盤下手前とバラ
7	1	7	FC前7	R	3				舞台袖コンセント盤上手前とバラ
8	1	8	FC前8	S	3				舞台袖コンセント盤上手前とバラ
9	1	9	FC前9	T	3				舞台袖コンセント盤上手前とバラ
10	1	10	FC前10	R	3				舞台袖コンセント盤上手前とバラ
11	1	11	FC前11	S	3				舞台袖コンセント盤上手前とバラ
12	1	12	FC前12	T	3				舞台袖コンセント盤上手前とバラ
13	1	13	FC下1	R	3				舞台袖コンセント盤下手前とバラ
14	1	14	FC下2	S	3				舞台袖コンセント盤下手前とバラ
15	1	15	FC下3	T	3				舞台袖コンセント盤下手前とバラ
16	1	16	FC下4	R	3				舞台袖コンセント盤下手前とバラ
17	1	17	FC下5	S	3				舞台袖コンセント盤下手前とバラ
18	1	18	FC下6	T	3				舞台袖コンセント盤下手前とバラ
19	1	19	FC下7	R	3				舞台袖コンセント盤下手前とバラ
20	1	20	FC下8	S	3				舞台袖コンセント盤下手前とバラ
21	1	21	FC下9	T	3				舞台袖コンセント盤下手前とバラ
22	1	22	FC下10	R	3				舞台袖コンセント盤下手奥とバラ
23	1	23	FC下11	S	3				舞台袖コンセント盤下手奥とバラ
24	1	24	FC下12	T	3				舞台袖コンセント盤下手奥とバラ
25	1	25	FC下13	R	3				舞台袖コンセント盤下手奥とバラ
26	1	26	FC下14	S	3				舞台袖コンセント盤下手奥とバラ
27	1	27	FC下15	T	3				舞台袖コンセント盤下手奥とバラ
28	1	28	FC下16	R	3				舞台袖コンセント盤下手奥とバラ
29	1	29	FC下17	S	3				舞台袖コンセント盤下手奥とバラ
30	1	30	FC下18	T	3				舞台袖コンセント盤下手奥とバラ
31	1	31	FC下19	R	3				舞台袖コンセント盤下手奥とバラ
32	1	32	FC下20	S	3				舞台袖コンセント盤下手奥とバラ
33	1	33	FC下21	T	3				舞台袖コンセント盤下手奥とバラ
34	1	34	FC下22	R	3				舞台袖コンセント盤下手奥とバラ
35	1	35	FC下23	S	3				舞台袖コンセント盤下手奥とバラ
36	1	36	FC下24	T	3				舞台袖コンセント盤下手奥とバラ
37	1	37	FC上1	R	3				舞台袖コンセント盤上手前とバラ
38	1	38	FC上2	S	3				舞台袖コンセント盤上手前とバラ
39	1	39	FC上3	T	3				舞台袖コンセント盤上手前とバラ
40	1	40	FC上4	R	3				舞台袖コンセント盤上手前とバラ
41	1	41	FC上5	S	3				舞台袖コンセント盤上手前とバラ
42	1	42	FC上6	T	3				舞台袖コンセント盤上手前とバラ
43	1	43	FC上7	R	3				舞台袖コンセント盤上手前とバラ
44	1	44	FC上8	S	3				舞台袖コンセント盤上手前とバラ
45	1	45	FC上9	T	3				舞台袖コンセント盤上手前とバラ
46	1	46	FC上10	R	3				舞台袖コンセント盤上手奥とバラ
47	1	47	FC上11	S	3				舞台袖コンセント盤上手奥とバラ
48	1	48	FC上12	T	3				舞台袖コンセント盤上手奥とバラ
49	1	49	FC上13	R	3				舞台袖コンセント盤上手奥とバラ
50	1	50	FC上14	S	3				舞台袖コンセント盤上手奥とバラ

負荷表

上田市交流文化芸術センター(大ホール)

負荷 No.	DMX 系統	DMX No.	負荷名称	相	容量 (kw)	調光特性[V]			備 考
						0%	50%	100%	
51	1	51	FC上15	T	3				舞台袖コンセント盤上手奥とバラ
52	1	52	FC上16	R	3				舞台袖コンセント盤上手奥とバラ
53	1	53	FC上17	S	3				舞台袖コンセント盤上手奥とバラ
54	1	54	FC上18	T	3				舞台袖コンセント盤上手奥とバラ
55	1	55	FC上19	R	3				舞台袖コンセント盤上手奥とバラ
56	1	56	FC上20	S	3				舞台袖コンセント盤上手奥とバラ
57	1	57	FC上21	T	3				舞台袖コンセント盤上手奥とバラ
58	1	58	FC上22	R	3				舞台袖コンセント盤上手奥とバラ
59	1	59	FC上23	S	3				舞台袖コンセント盤上手奥とバラ
60	1	60	FC上24	T	3				舞台袖コンセント盤上手奥とバラ
61	1	61	OFCT下1	R	3				
62	1	62	OFCT下2	S	3				
63	1	63	OFCT下3	T	3				
64	1	64	OFCT下4	R	3				
65	1	65	OFC上1	S	3				
66	1	66	OFC上2	T	3				
67	1	67	OFC上3	R	3				
68	1	68	OFC上4	S	3				
69	1	69	PS1	T	3				
70	1	70	PS2	R	3				
71	1	71	PS3	S	3				
72	1	72	PS4	T	3				
73	1	73	PS5	R	3				
74	1	74	PS6	S	3				
75	1	75	PS7	T	3				
76	1	76	PS8	R	3				
77	1	77	PS9	S	3				
78	1	78	PS10	T	3				
79	1	79	PS11	R	3				
80	1	80	PS12	S	3				
81	1	81	1S1	T	3				
82	1	82	1S2	R	3				
83	1	83	1S3	S	3				
84	1	84	1S4	T	3				
85	1	85	1S5	R	3				
86	1	86	1S6	S	3				
87	1	87	1S7	T	3				
88	1	88	1S8	R	3				
89	1	89	1S9	S	3				
90	1	90	1S10	T	3				
91	1	91	1S11	R	3				
92	1	92	1S12	S	3				
93	1	93	2S1	T	3				
94	1	94	2S2	R	3				
95	1	95	2S3	S	3				
96	1	96	2S4	T	3				
97	1	97	2S5	R	3				
98	1	98	2S6	S	3				
99	1	99	2S7	T	3				
100	1	100	2S8	R	3				

負荷表

上田市交流文化芸術センター(大ホール)

負荷 No.	DMX 系統	DMX No.	負荷名称	相	容量 (kw)	調光特性[V]			備 考
						0%	50%	100%	
101	1	101	2S9	S	3				
102	1	102	2S10	T	3				
103	1	103	2S11	R	3				
104	1	104	2S12	S	3				
105	1	105	3S1	T	3				
106	1	106	3S2	R	3				
107	1	107	3S3	S	3				
108	1	108	3S4	T	3				
109	1	109	3S5	R	3				
110	1	110	3S6	S	3				
111	1	111	3S7	T	3				
112	1	112	3S8	R	3				
113	1	113	3S9	S	3				
114	1	114	3S10	T	3				
115	1	115	3S11	R	3				
116	1	116	3S12	S	3				
117	1	117	4S1	T	3				
118	1	118	4S2	R	3				
119	1	119	4S3	S	3				
120	1	120	4S4	T	3				
121	1	121	4S5	R	3				
122	1	122	4S6	S	3				
123	1	123	4S7	T	3				
124	1	124	4S8	R	3				
125	1	125	4S9	S	3				
126	1	126	4S10	T	3				
127	1	127	4S11	R	3				
128	1	128	4S12	S	3				
129	1	129	客S1	T	3				
130	1	130	客S2	R	3				
131	1	131	客S3	S	3				
132	1	132	客S4	T	3				
133	1	133	客S5	R	3				
134	1	134	客S6	S	3				
135	1	135	客S7	T	3				
136	1	136	客S8	R	3				
137	1	137	客S9	S	3				
138	1	138	客S10	T	3				
139	1	139	客S11	R	3				
140	1	140	客S12	S	3				
141	1	141	CON1	T	3				
142	1	142	CON2	R	3				
143	1	143	FS下1	S	3				上段
144	1	144	FS下/SBL下2	T	3				上段(SBLとパラ)
145	1	145	FS下/SBL下3	R	3				上段(SBLとパラ)
146	1	146	FS下/SBL下4	S	3				上段(SBLとパラ)
147	1	147	FS下5	T	3				上段
148	1	148	FS下/SBL下6	R	3				上段(SBLとパラ)
149	1	149	FS下/SBL下7	S	3				上段(SBLとパラ)
150	1	150	FS下/SBL下8	T	3				上段(SBLとパラ)

負荷表

上田市交流文化芸術センター(大ホール)

負荷 No.	DMX 系統	DMX No.	負荷名称	相	容量 (kw)	調光特性[V]			備 考
						0%	50%	100%	
151	1	151	FS上1	R	3				上段
152	1	152	FS上/SBL上2	S	3				上段(SBLとパラ)
153	1	153	FS上/SBL上3	T	3				上段(SBLとパラ)
154	1	154	FS上/SBL上4	R	3				上段(SBLとパラ)
155	1	155	FS上5	S	3				上段
156	1	156	FS上/SBL上6	T	3				上段(SBLとパラ)
157	1	157	FS上/SBL上7	R	3				上段(SBLとパラ)
158	1	158	FS上/SBL上8	S	3				上段(SBLとパラ)
159	1	159	FST下41	R	4				上段
160	1	160	FST下42	S	4				上段
161	1	161	FST下43	T	4				上段
162	1	162	FST下44	R	4				上段
163	1	163	FST下45	S	4				下段
164	1	164	FST下46	T	4				下段
165	1	165	FST下47	R	4				下段
166	1	166	FST下48	S	4				下段
167	1	167	FST下49	T	4				下段
168	1	168	FST下50	R	4				下段
169	1	169	FST下51	S	4				下段
170	1	170	FST下52	T	4				下段
171	1	171	FS上41	T	4				上段
172	1	172	FS上42	R	4				上段
173	1	173	FS上43	S	4				上段
174	1	174	FS上44	T	4				上段
175	1	175	FS上45	R	4				下段
176	1	176	FS上46	S	4				下段
177	1	177	FS上47	T	4				下段
178	1	178	FS上48	R	4				下段
179	1	179	FS上49	S	4				下段
180	1	180	FS上50	T	4				下段
181	1	181	FS上51	R	4				下段
182	1	182	FS上52	S	4				下段
183	1	183	1BAL1	T	3				
184	1	184	1BAL2	R	3				
185	1	185	1BAL3	S	3				
186	1	186	1BAL4	T	3				
187	1	187	2BAL1	R	3				
188	1	188	2BAL2	S	3				
189	1	189	2BAL3	T	3				
190	1	190	2BAL4	R	3				
191	1	191	TL下1	S	3				
192	1	192	TL下2	T	3				
193	1	193	TL下3	R	3				
194	1	194	TL下4	S	3				
195	1	195	TL下5	T	3				
196	1	196	TL下6	R	3				
197	1	197	TL上1	S	3				
198	1	198	TL上2	T	3				
199	1	199	TL上3	R	3				
200	1	200	TL上4	S	3				

負荷表

上田市交流文化芸術センター(大ホール)

負荷 No.	DMX 系統	DMX No.	負荷名称	相	容量 (kw)	調光特性[V]			備 考
						0%	50%	100%	
201	1	201	TL上5	T	3				
202	1	202	TL上6	R	3				
203	1	203	GL下1	S	3				
204	1	204	GL下2	T	3				
205	1	205	GL上1	R	3				
206	1	206	GL上2	S	3				
207	1	207	1CL1	T	3				下段
208	1	208	1CL2	R	3				下段
209	1	209	1CL3	S	3				下段
210	1	210	1CL4	T	3				下段
211	1	211	1CL5	R	3				下段
212	1	212	1CL6	S	3				下段
213	1	213	1CL7	T	3				下段
214	1	214	1CL8	R	3				下段
215	1	215	1CL9	S	3				下段
216	1	216	1CL10	T	3				下段
217	1	217	1CL11	R	3				下段
218	1	218	1CL12	S	3				下段
219	1	219	1CL13	T	3				下段
220	1	220	1CL14	R	3				下段
221	1	221	1CL15	S	3				下段
222	1	222	1CL16	T	3				上段
223	1	223	1CL17	R	3				上段
224	1	224	1CL18	S	3				上段
225	1	225	1CL19	T	3				上段
226	1	226	1CL20	R	3				上段
227	1	227	1CL21	S	3				上段
228	1	228	1CL22	T	3				上段
229	1	229	1CL23	R	3				上段
230	1	230	1CL24	S	3				上段
231	1	231	2CL1	T	4				下手
232	1	232	2CL2	R	4				下手
233	1	233	2CL3	S	4				下手
234	1	234	2CL4	T	4				下・上手
235	1	235	2CL5	R	4				下・上手
236	1	236	2CL6	S	4				上手
237	1	237	2CL7	T	4				上手
238	1	238	2CL8	R	4				上手
239	1	239	天反1						LED
240	1	240	天反2						LED
241	1	241	天反3						LED
242	1	242	天反4						LED
243	1	243	天反5						LED
244	1	244	天反6						LED
245	1	245	天反7						LED
246	1	246	天反8						LED
247	1	247	天反9						LED
248	1	248	天反10						LED
249	1	249	天反11						LED
250	1	250	天反12						LED

負荷表

上田市交流文化芸術センター(大ホール)

負荷 No.	DMX 系統	DMX No.	負荷名称	相	容量 (kw)	調光特性[V]			備 考
						0%	50%	100%	
251	1	251	天反13	/	/	/	/	/	LED
252	1	252	天反14	/	/	/	/	/	LED
253	1	253	天反15	/	/	/	/	/	LED
254	1	254	天反16	/	/	/	/	/	LED
255	1	255	天反17	/	/	/	/	/	LED
256	1	256	天反18	/	/	/	/	/	LED
257	1	257	天反19	/	/	/	/	/	LED
258	1	258	天反20	/	/	/	/	/	LED
259	1	259	天反21	/	/	/	/	/	LED
260	1	260	天反22	/	/	/	/	/	LED
261	1	261	天反23	/	/	/	/	/	LED
262	1	262	天反24	/	/	/	/	/	LED
263	1	263	客1	/	/	/	/	/	LED・作業灯
264	1	264	客2	/	/	/	/	/	LED・作業灯
265	1	265	客3	/	/	/	/	/	LED・作業灯
266	1	266	客4	/	/	/	/	/	LED・作業灯
267	1	267	客5	/	/	/	/	/	LED・作業灯
268	1	268	客6	/	/	/	/	/	LED・作業灯
269	1	269	客7	/	/	/	/	/	LED・作業灯
270	1	270	客8	/	/	/	/	/	LED・作業灯
271	1	271	客9	/	/	/	/	/	LED・作業灯
272	1	272	客10	/	/	/	/	/	LED・作業灯
273	1	273	客11	/	/	/	/	/	LED・作業灯
274	1	274	客12	/	/	/	/	/	LED・作業灯
275	1	275	客13	/	/	/	/	/	LED・作業灯
276	1	276	客14	/	/	/	/	/	LED・作業灯
277	1	277	客15	/	/	/	/	/	LED・作業灯
278	1	278	客16	/	/	/	/	/	LED・作業灯
279	1	279	客17	/	/	/	/	/	LED・作業灯
280	1	280	客18	/	/	/	/	/	LED・作業灯
281	1	281	客19	/	/	/	/	/	LED・作業灯
282	1	282	客20	/	/	/	/	/	LED・作業灯
283	1	283	客21	/	/	/	/	/	LED・作業灯
284	1	284	客22	/	/	/	/	/	LED・作業灯
285	1	285	客23	/	/	/	/	/	LED・作業灯
286	1	286	客24	/	/	/	/	/	LED・作業灯
287	1	287	客25	/	/	/	/	/	LED・作業灯
288	1	288	客26	/	/	/	/	/	LED・作業灯
289	1	289	PB1	/	/	/	/	/	R
290	1	290		/	/	/	/	/	G
291	1	291		/	/	/	/	/	B
292	1	292	PB1	/	/	/	/	/	仮想I
293	1	293		/	/	/	/	/	W
294	1	294		/	/	/	/	/	R
295	1	295	PB2	/	/	/	/	/	G
296	1	296		/	/	/	/	/	B
297	1	297		/	/	/	/	/	仮想I
298	1	298	PB2	/	/	/	/	/	W
299	1	299		/	/	/	/	/	R
300	1	300		/	/	/	/	/	G
301	1	301	PB3	/	/	/	/	/	B
302	1	302		/	/	/	/	/	仮想I
303	1	303		/	/	/	/	/	W

負荷表

上田市交流文化芸術センター(大ホール)

負荷 No.	DMX 系統	DMX No.	負荷名称	相	容量 (kw)	調光特性[V]			備 考
						0%	50%	100%	
304	1	304	PB4	/	/	/	/	/	R
305	1	305		/	/	/	/	/	G
306	1	306		/	/	/	/	/	B
307	1	307		/	/	/	/	/	仮想I
308	1	308	PB4	/	/	/	/	/	W
309	1	309	PB5	/	/	/	/	/	R
310	1	310		/	/	/	/	/	G
311	1	311		/	/	/	/	/	B
312	1	312		/	/	/	/	/	仮想I
313	1	313	PB5	/	/	/	/	/	W
314	1	314	1B1	/	/	/	/	/	R
315	1	315		/	/	/	/	/	G
316	1	316		/	/	/	/	/	B
317	1	317		/	/	/	/	/	仮想I
318	1	318	1B1	/	/	/	/	/	W
319	1	319	1B2	/	/	/	/	/	R
320	1	320		/	/	/	/	/	G
321	1	321		/	/	/	/	/	B
322	1	322		/	/	/	/	/	仮想I
323	1	323	1B2	/	/	/	/	/	W
324	1	324	1B3	/	/	/	/	/	R
325	1	325		/	/	/	/	/	G
326	1	326		/	/	/	/	/	B
327	1	327		/	/	/	/	/	仮想I
328	1	328	1B3	/	/	/	/	/	W
329	1	329	1B4	/	/	/	/	/	R
330	1	330		/	/	/	/	/	G
331	1	331		/	/	/	/	/	B
332	1	332		/	/	/	/	/	仮想I
333	1	333	1B4	/	/	/	/	/	W
334	1	334	1B5	/	/	/	/	/	R
335	1	335		/	/	/	/	/	G
336	1	336		/	/	/	/	/	B
337	1	337		/	/	/	/	/	仮想I
338	1	338	1B5	/	/	/	/	/	W
339	1	339	2B1	/	/	/	/	/	R
340	1	340		/	/	/	/	/	G
341	1	341		/	/	/	/	/	B
342	1	342		/	/	/	/	/	仮想I
343	1	343	2B1	/	/	/	/	/	W
344	1	344	2B2	/	/	/	/	/	R
345	1	345		/	/	/	/	/	G
346	1	346		/	/	/	/	/	B
347	1	347		/	/	/	/	/	仮想I
348	1	348	2B2	/	/	/	/	/	W
349	1	349	2B3	/	/	/	/	/	R
350	1	350		/	/	/	/	/	G
351	1	351		/	/	/	/	/	B
352	1	352		/	/	/	/	/	仮想I
353	1	353	2B3	/	/	/	/	/	W

負荷表

上田市交流文化芸術センター(大ホール)

負荷 No.	DMX 系統	DMX No.	負荷名称	相	容量 (kw)	調光特性[V]			備 考
						0%	50%	100%	
354	1	354	2B4	/	/	/	/	/	R
355	1	355		/	/	/	/	/	G
356	1	356		/	/	/	/	/	B
357	1	357		/	/	/	/	/	仮想I
358	1	358	2B4	/	/	/	/	/	W
359	1	359	2B5	/	/	/	/	/	R
360	1	360		/	/	/	/	/	G
361	1	361		/	/	/	/	/	B
362	1	362		/	/	/	/	/	仮想I
363	1	363	2B5	/	/	/	/	/	W
364	1	364	LH下	/	/	/	/	/	R
365	1	365		/	/	/	/	/	G
366	1	366		/	/	/	/	/	B
367	1	367		/	/	/	/	/	A
368	1	368		/	/	/	/	/	CW
369	1	369		/	/	/	/	/	RB
370	1	370		/	/	/	/	/	仮想I
371	1	371	LH中	/	/	/	/	/	R
372	1	372		/	/	/	/	/	G
373	1	373		/	/	/	/	/	B
374	1	374		/	/	/	/	/	A
375	1	375		/	/	/	/	/	CW
376	1	376		/	/	/	/	/	RB
377	1	377		/	/	/	/	/	仮想I
378	1	378	LH上	/	/	/	/	/	R
379	1	379		/	/	/	/	/	G
380	1	380		/	/	/	/	/	B
381	1	381		/	/	/	/	/	A
382	1	382		/	/	/	/	/	CW
383	1	383		/	/	/	/	/	RB
384	1	384		/	/	/	/	/	仮想I
385	1	385	UH下	/	/	/	/	/	R
386	1	386		/	/	/	/	/	G
387	1	387		/	/	/	/	/	B
388	1	388		/	/	/	/	/	A
389	1	389		/	/	/	/	/	CW
390	1	390		/	/	/	/	/	RB
391	1	391		/	/	/	/	/	仮想I
392	1	392	UH中	/	/	/	/	/	R
393	1	393		/	/	/	/	/	G
394	1	394		/	/	/	/	/	B
395	1	395		/	/	/	/	/	A
396	1	396		/	/	/	/	/	CW
397	1	397		/	/	/	/	/	RB
398	1	398		/	/	/	/	/	仮想I
399	1	399	UH上	/	/	/	/	/	R
400	1	400		/	/	/	/	/	G
401	1	401		/	/	/	/	/	B
402	1	402		/	/	/	/	/	A
403	1	403		/	/	/	/	/	CW
404	1	404		/	/	/	/	/	RB
405	1	405		/	/	/	/	/	仮想I
406	1	406	以降DMX1-406~512まで汎用回線						
	∩								
512	1	512							

負荷表

上田市交流文化芸術センター(大ホール)

負荷 No.	DMX 系統	DMX No.	負荷名称	相	容量 (kw)	調光特性[V]			備 考
						0%	50%	100%	
513	2	1	PS61-1						移動型調光器
514	2	2	PS61-2						移動型調光器
515	2	3	PS61-3						移動型調光器
516	2	4	PS62-1						移動型調光器
517	2	5	PS62-2						移動型調光器
518	2	6	PS62-3						移動型調光器
519	2	7	PS63-1						移動型調光器
520	2	8	PS63-2						移動型調光器
521	2	9	PS63-3						移動型調光器
522	2	10	PS64-1						移動型調光器
523	2	11	PS64-2						移動型調光器
524	2	12	PS64-3						移動型調光器
525	2	13	1S61-1						移動型調光器
526	2	14	1S61-2						移動型調光器
527	2	15	1S61-3						移動型調光器
528	2	16	1S62-1						移動型調光器
529	2	17	1S62-2						移動型調光器
530	2	18	1S62-3						移動型調光器
531	2	19	1S63-1						移動型調光器
532	2	20	1S63-2						移動型調光器
533	2	21	1S63-3						移動型調光器
534	2	22	1S64-1						移動型調光器
535	2	23	1S64-2						移動型調光器
536	2	24	1S64-3						移動型調光器
537	2	25	1S65-1						移動型調光器
538	2	26	1S65-2						移動型調光器
539	2	27	1S65-3						移動型調光器
540	2	28	1S66-1						移動型調光器
541	2	29	1S66-2						移動型調光器
542	2	30	1S66-3						移動型調光器
543	2	31	1S67-1						移動型調光器
544	2	32	1S67-2						移動型調光器
545	2	33	1S67-3						移動型調光器
546	2	34	1S68-1						移動型調光器
547	2	35	1S68-2						移動型調光器
548	2	36	1S68-3						移動型調光器
549	2	37	1S69-1						移動型調光器
550	2	38	1S69-2						移動型調光器
551	2	39	1S69-3						移動型調光器
552	2	40	1S70-1						移動型調光器
553	2	41	1S70-2						移動型調光器
554	2	42	1S70-3						移動型調光器
555	2	43	1S71-1						移動型調光器
556	2	44	1S71-2						移動型調光器
557	2	45	1S71-3						移動型調光器
558	2	46	1S72-1						移動型調光器
559	2	47	1S72-2						移動型調光器
560	2	48	1S72-3						移動型調光器
561	2	49	2S61-1						移動型調光器
562	2	50	2S61-2						移動型調光器

負荷表

上田市交流文化芸術センター(大ホール)

負荷 No.	DMX 系統	DMX No.	負荷名称	相	容量 (kw)	調光特性[V]			備 考
						0%	50%	100%	
563	2	51	2S61-3	/	/	/	/	/	移動型調光器
564	2	52	2S62-1	/	/	/	/	/	移動型調光器
565	2	53	2S62-2	/	/	/	/	/	移動型調光器
566	2	54	2S62-3	/	/	/	/	/	移動型調光器
567	2	55	2S63-1	/	/	/	/	/	移動型調光器
568	2	56	2S63-2	/	/	/	/	/	移動型調光器
569	2	57	2S63-3	/	/	/	/	/	移動型調光器
570	2	58	2S64-1	/	/	/	/	/	移動型調光器
571	2	59	2S64-2	/	/	/	/	/	移動型調光器
572	2	60	2S64-3	/	/	/	/	/	移動型調光器
573	2	61	2S65-1	/	/	/	/	/	移動型調光器
574	2	62	2S65-2	/	/	/	/	/	移動型調光器
575	2	63	2S65-3	/	/	/	/	/	移動型調光器
576	2	64	2S66-1	/	/	/	/	/	移動型調光器
577	2	65	2S66-2	/	/	/	/	/	移動型調光器
578	2	66	2S66-3	/	/	/	/	/	移動型調光器
579	2	67	2S67-1	/	/	/	/	/	移動型調光器
580	2	68	2S67-2	/	/	/	/	/	移動型調光器
581	2	69	2S67-3	/	/	/	/	/	移動型調光器
582	2	70	2S68-1	/	/	/	/	/	移動型調光器
583	2	71	2S68-2	/	/	/	/	/	移動型調光器
584	2	72	2S68-3	/	/	/	/	/	移動型調光器
585	2	73	2S69-1	/	/	/	/	/	移動型調光器
586	2	74	2S69-2	/	/	/	/	/	移動型調光器
587	2	75	2S69-3	/	/	/	/	/	移動型調光器
588	2	76	2S70-1	/	/	/	/	/	移動型調光器
589	2	77	2S70-2	/	/	/	/	/	移動型調光器
590	2	78	2S70-3	/	/	/	/	/	移動型調光器
591	2	79	2S71-1	/	/	/	/	/	移動型調光器
592	2	80	2S71-2	/	/	/	/	/	移動型調光器
593	2	81	2S71-3	/	/	/	/	/	移動型調光器
594	2	82	2S72-1	/	/	/	/	/	移動型調光器
595	2	83	2S72-2	/	/	/	/	/	移動型調光器
596	2	84	2S72-3	/	/	/	/	/	移動型調光器
597	2	85	3S61-1	/	/	/	/	/	移動型調光器
598	2	86	3S61-2	/	/	/	/	/	移動型調光器
599	2	87	3S61-3	/	/	/	/	/	移動型調光器
600	2	88	3S62-1	/	/	/	/	/	移動型調光器
601	2	89	3S62-2	/	/	/	/	/	移動型調光器
602	2	90	3S62-3	/	/	/	/	/	移動型調光器
603	2	91	3S63-1	/	/	/	/	/	移動型調光器
604	2	92	3S63-2	/	/	/	/	/	移動型調光器
605	2	93	3S63-3	/	/	/	/	/	移動型調光器
606	2	94	3S64-1	/	/	/	/	/	移動型調光器
607	2	95	3S64-2	/	/	/	/	/	移動型調光器
608	2	96	3S64-3	/	/	/	/	/	移動型調光器
609	2	97	3S65-1	/	/	/	/	/	移動型調光器
610	2	98	3S65-2	/	/	/	/	/	移動型調光器
611	2	99	3S65-3	/	/	/	/	/	移動型調光器
612	2	100	3S66-1	/	/	/	/	/	移動型調光器

負荷表

上田市交流文化芸術センター(大ホール)

負荷 No.	DMX 系統	DMX No.	負荷名称	相	容量 (kw)	調光特性[V]			備 考
						0%	50%	100%	
613	2	101	3S66-2	/	/	/	/	/	移動型調光器
614	2	102	3S66-3	/	/	/	/	/	移動型調光器
615	2	103	3S67-1	/	/	/	/	/	移動型調光器
616	2	104	3S67-2	/	/	/	/	/	移動型調光器
617	2	105	3S67-3	/	/	/	/	/	移動型調光器
618	2	106	3S68-1	/	/	/	/	/	移動型調光器
619	2	107	3S68-2	/	/	/	/	/	移動型調光器
620	2	108	3S68-3	/	/	/	/	/	移動型調光器
621	2	109	4S61-1	/	/	/	/	/	移動型調光器
622	2	110	4S61-2	/	/	/	/	/	移動型調光器
623	2	111	4S61-3	/	/	/	/	/	移動型調光器
624	2	112	4S62-1	/	/	/	/	/	移動型調光器
625	2	113	4S62-2	/	/	/	/	/	移動型調光器
626	2	114	4S62-3	/	/	/	/	/	移動型調光器
627	2	115	4S63-1	/	/	/	/	/	移動型調光器
628	2	116	4S63-2	/	/	/	/	/	移動型調光器
629	2	117	4S63-3	/	/	/	/	/	移動型調光器
630	2	118	4S64-1	/	/	/	/	/	移動型調光器
631	2	119	4S64-2	/	/	/	/	/	移動型調光器
632	2	120	4S64-3	/	/	/	/	/	移動型調光器
633	2	121	4S65-1	/	/	/	/	/	移動型調光器
634	2	122	4S65-2	/	/	/	/	/	移動型調光器
635	2	123	4S65-3	/	/	/	/	/	移動型調光器
636	2	124	4S66-1	/	/	/	/	/	移動型調光器
637	2	125	4S66-2	/	/	/	/	/	移動型調光器
638	2	126	4S66-3	/	/	/	/	/	移動型調光器
639	2	127	4S67-1	/	/	/	/	/	移動型調光器
640	2	128	4S67-2	/	/	/	/	/	移動型調光器
641	2	129	4S67-3	/	/	/	/	/	移動型調光器
642	2	130	4S68-1	/	/	/	/	/	移動型調光器
643	2	131	4S68-2	/	/	/	/	/	移動型調光器
644	2	132	4S68-3	/	/	/	/	/	移動型調光器
645	2	133	GL下61-1	/	/	/	/	/	移動型調光器
646	2	134	GL下61-2	/	/	/	/	/	移動型調光器
647	2	135	GL下61-3	/	/	/	/	/	移動型調光器
648	2	136	GL下62-1	/	/	/	/	/	移動型調光器
649	2	137	GL下62-2	/	/	/	/	/	移動型調光器
650	2	138	GL下62-3	/	/	/	/	/	移動型調光器
651	2	139	GL下63-1	/	/	/	/	/	移動型調光器
652	2	140	GL下63-2	/	/	/	/	/	移動型調光器
653	2	141	GL下63-3	/	/	/	/	/	移動型調光器
654	2	142	GL上61-1	/	/	/	/	/	移動型調光器
655	2	143	GL上61-2	/	/	/	/	/	移動型調光器
656	2	144	GL上61-3	/	/	/	/	/	移動型調光器
657	2	145	GL上62-1	/	/	/	/	/	移動型調光器
658	2	146	GL上62-2	/	/	/	/	/	移動型調光器
659	2	147	GL上62-3	/	/	/	/	/	移動型調光器
660	2	148	GL上63-1	/	/	/	/	/	移動型調光器
661	2	149	GL上63-2	/	/	/	/	/	移動型調光器
662	2	150	GL上63-3	/	/	/	/	/	移動型調光器

負荷表

上田市交流文化芸術センター(大ホール)

負荷 No.	DMX 系統	DMX No.	負荷名称	相	容量 (kw)	調光特性[V]			備 考	
						0%	50%	100%		
663	2	151	2CL61-1	/	/	/	/	/	移動型調光器	
664	2	152	2CL61-2	/	/	/	/	/	移動型調光器	
665	2	153	2CL61-3	/	/	/	/	/	移動型調光器	
666	2	154	2CL62-1	/	/	/	/	/	移動型調光器	
667	2	155	2CL62-2	/	/	/	/	/	移動型調光器	
668	2	156	2CL62-3	/	/	/	/	/	移動型調光器	
669	2	157	1BAL下61-1	/	/	/	/	/	移動型調光器	
670	2	158	1BAL下61-2	/	/	/	/	/	移動型調光器	
671	2	159	1BAL下61-3	/	/	/	/	/	移動型調光器	
672	2	160	1BAL正面62-1	/	/	/	/	/	移動型調光器	
673	2	161	1BAL正面62-2	/	/	/	/	/	移動型調光器	
674	2	162	1BAL正面62-3	/	/	/	/	/	移動型調光器	
675	2	163	1BAL上63-1	/	/	/	/	/	移動型調光器	
676	2	164	1BAL上63-2	/	/	/	/	/	移動型調光器	
677	2	165	1BAL上63-3	/	/	/	/	/	移動型調光器	
678	2	166	2BAL下61-1	/	/	/	/	/	移動型調光器	
679	2	167	2BAL下61-2	/	/	/	/	/	移動型調光器	
680	2	168	2BAL下61-3	/	/	/	/	/	移動型調光器	
681	2	169	2BAL正面62-1	/	/	/	/	/	移動型調光器	
682	2	170	2BAL正面62-2	/	/	/	/	/	移動型調光器	
683	2	171	2BAL正面62-3	/	/	/	/	/	移動型調光器	
684	2	172	2BAL上63-1	/	/	/	/	/	移動型調光器	
685	2	173	2BAL上63-2	/	/	/	/	/	移動型調光器	
686	2	174	2BAL上63-3	/	/	/	/	/	移動型調光器	
687	2	175	以降DMX2-175~512まで汎用回線							
		}								
1024	2	512								
1025	3	1	DMX3系統目 汎用回線							
		}								
1536	3	512								
1537	4	1	DMX4系統目 汎用回線							
		}								
2048	4	512								
2049	5	1	DMX5系統目 汎用回線							
		}								
2560	5	512								
2561	6	1	DMX6系統目 汎用回線							
		}								
3072	6	512								
3073	7	1	DMX7系統目 汎用回線							
		}								
3584	7	512								
3585	8	1	DMX8系統目 汎用回線							
		}								
4096	8	512								