



倉庫

シャッター間口W6500×H5200

搬入口

仮設電源盤(奥舞台下手)

1φ3W 105/210V 60Hz 30kVA
主幹MCCB 3P 225AF/150AT×1
※カムロックコネクタ1式
端子台1式 M-10 (ナット17mm)
スノコ仮設電源盤とバラ

仮設電源盤(奥舞台下手)

3φ3W 210V 60Hz 30kVA
主幹MCCB 3P 100AF/100AT×1
※端子台1式 M-10 (ナット17mm)

舞台袖コンセント(下手奥)

前FC1~6、下FC1~9とバラ

舞台袖コンセント(上手奥)

前FC7~12、上FC1~9とバラ

DMX-LH

LH直 3.4

LH直 5.6

袖明り(上下同様)
<GL-1>
内側 500wトツ×2
<GL-2>
外側 300wミニPAR×1
スノコ当て(上下同様)
<81>
1kwトツ×5

- GLコンセントダクト
配列 常設器材なし
- ① 調光回路3K2回路 C型20A4口
 - ② 60A直(可搬調光器用)3回路 C型60A3口
 - ③ 60A直(ON/OFF可能)1回路 C型60A1口
 - ④ 上記60A直とバラ1回路 C型30A2口
 - ⑤ 制御信号コック 各1系統1口
 - ⑥ 作業灯用30A直1回路 C型20A2口
 - ⑦ 作業灯用制御信号コック 1系統1口
 - ⑧ 移動型調光器専用アドレスナンバー (2系統目)

仮設電源盤(舞台上手袖)

1φ3W 105/210V 60Hz 70kVA
主幹MCCB 3P 400AF/350AT×1
※カムロックコネクタ1式
端子台1式 M-12 (ナット19mm)

C型60A×2, C型30A×8
平行15A×4(2系統)
D型20A×4

3φ3W 210V 60Hz 30kVA
主幹MCCB 3P 100AF/100AT×1
※端子台1式 M-10 (ナット17mm)

スノコ仮設電源盤(8階下手前)

1φ3W 105/210V 60Hz 30kVA
主幹MCCB 3P 225AF/150AT×1
※カムロックコネクタ1式
端子台1式 M-10 (ナット17mm)

C型30A×6回路
上下TL1~3とバラ

仮設電源盤(舞台下手袖)

1φ3W 105/210V 60Hz 70kVA
主幹MCCB 3P 400AF/350AT×1
※カムロックコネクタ1式
端子台1式 M-12 (ナット19mm)

C型60A×2, C型30A×8
平行15A×4(2系統)
D型20A×4

舞台袖コンセント(上手前)

上FC10~24とバラ / D型20A×2

舞台機構操作卓接続箱

仮設電源盤(舞台下手袖)

舞台袖コンセント(下手前)

下FC10~24とバラ / D型20A×2

- 30A C型 4口
- 30A C型 2口
- 30A直 C型 1口
- 20A直 20C型 2口
- 15A 平行 2口

前1~4 前5~6

OFC1~4

前7~8 前9~12

OFC5~8

上田市交流文化芸術センター

大ホール
GL回路
フロアコンセント、電源盤、他配置図

S=1:100 Sheet: A3

2020年4月1日現在