



仮設電源盤 (奥舞台下手)

仮設電源盤 (奥舞台下手)  
 1φ3W 105/210V 60Hz 30kVA  
 主幹MCCB 3P 225AF/150AT×1  
 ※カムロックコネクタ1式  
 端子台1式 M-10 (ナット17mm)  
 スノコとバラ

3φ3W 210V 60Hz 30kVA  
 主幹MCCB 3P 100AF/100AT×1  
 ※端子台1式 M-10 (ナット17mm)

舞台袖コンセント盤 (下手奥)  
 前FC1~6、下FC1~9とバラ

舞台袖コンセント (上手奥)  
 前FC7~12、上FC1~9とバラ

GLコンセントダクト  
 配列 常設器材なし

|     |                            |
|-----|----------------------------|
| ①   | 調光回路3K2回路 C型20A4口          |
| ⑥1  | 60A直 (可換調光器用)3回路 C型60A3口   |
| ⑥1  | 60A直 (ON/OFF可能)1回路 C型60A1口 |
| ⑥1  | 上記60A直とバラ1回路 C型30A2口       |
| DMX | 制御信号3ヶ分 各1系統1口             |
| ①   | 作業灯用30A直1回路 C型20A2口        |
| DMX | 作業灯用制御信号3ヶ分 1系統1口          |
| ①   | 移動型調光器専用アドレスナンバー (2系統目)    |

仮設電源盤 (舞台上手袖)  
 1φ3W 105/210V 60Hz 70kVA  
 主幹MCCB 3P 400AF/350AT×1  
 ※カムロックコネクタ1式  
 端子台1式 M-12 (ナット19mm)  
 C型60A×2, C型30A×8  
 平行15A×4 (2系統)  
 D型20A×4

3φ3W 210V 60Hz 30kVA  
 主幹MCCB 3P 100AF/100AT×1  
 ※端子台1式 M-10 (ナット17mm)

スノコ仮設電源盤 (8階下手前)

1φ3W 105/210V 60Hz 30kVA  
 主幹MCCB 3P 225AF/150AT×1  
 ※カムロックコネクタ1式  
 端子台1式 M-10 (ナット17mm)

C型30A×6回路  
 上下TL1~3とバラ

仮設電源盤 (舞台下手袖)  
 1φ3W 105/210V 60Hz 70kVA  
 主幹MCCB 3P 400AF/350AT×1  
 ※カムロックコネクタ1式  
 端子台1式 M-12 (ナット19mm)  
 C型60A×2, C型30A×8  
 平行15A×4 (2系統)  
 D型20A×4

舞台袖コンセント (上手前)

上FC10~24とバラ

舞台袖コンセント (下手前)

下FC10~24とバラ

- 30A C型 4口
- 30A C型 2口
- 30A直 C型 1口
- 15A 平行 2口

上田市交流文化芸術センター

大ホール  
 GL回路  
 フロアコンセント、電源盤、他配置図

S=1:100 Sheet: A3

2016年4月1日現在