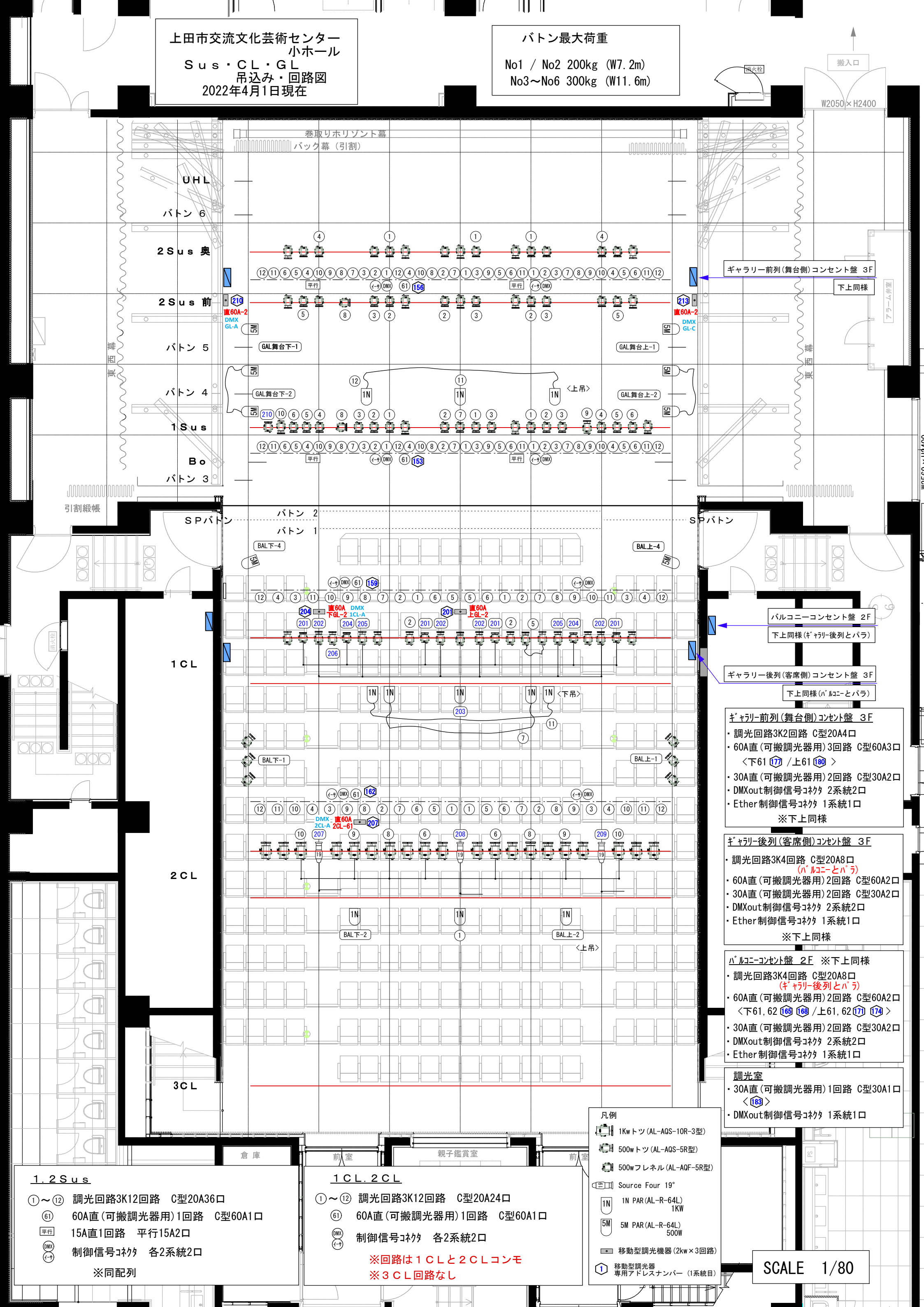
上田市交流文化芸術センター 小ホール
Ｓｕｓ・ＣＬ・ＧＬ 吊込み・回路図
2022年4月1日現在

バトン最大荷重

No1 / No2 200kg (W7.2m)
No3～No6 300kg (W11.6m)



ｷﾞｬﾗﾘｰ前列(舞台側)ｺﾝｾﾝﾄ盤 3F
- 調光回路3K2回路 C型20A4口
- 60A直(可搬調光器用)3回路 C型60A3口
  <下61 177 /上61 180 >
- 30A直(可搬調光器用)2回路 C型30A2口
- DMXout制御信号ｺﾈｸﾀ 2系統2口
- Ether制御信号ｺﾈｸﾀ 1系統1口

※下上同様

ｷﾞｬﾗﾘｰ後列(客席側)ｺﾝｾﾝﾄ盤 3F
- 調光回路3K4回路 C型20A8口
  (ﾊﾞﾙｺﾆｰとﾊﾟﾗ)
- 60A直(可搬調光器用)2回路 C型60A2口
- 30A直(可搬調光器用)2回路 C型30A2口
- DMXout制御信号ｺﾈｸﾀ 2系統2口
- Ether制御信号ｺﾈｸﾀ 1系統1口

※下上同様

ﾊﾞﾙｺﾆｰｺﾝｾﾝﾄ盤 2F ※下上同様
- 調光回路3K4回路 C型20A8口
  (ｷﾞｬﾗﾘｰ後列とﾊﾟﾗ)
- 60A直(可搬調光器用)2回路 C型60A2口
  <下61,62 165 168 /上61,62 171 174 >
- 30A直(可搬調光器用)2回路 C型30A2口
- DMXout制御信号ｺﾈｸﾀ 2系統2口
- Ether制御信号ｺﾈｸﾀ 1系統1口

調光室
- 30A直(可搬調光器用)1回路 C型30A1口
  < 183 >
- DMXout制御信号ｺﾈｸﾀ 1系統1口

凡例
- 1Kwトツ(AL-AQS-10R-3型)
- 500wトツ(AL-AQS-5R型)
- 500wフレネル(AL-AQF-5R型)
- Source Four 19°
- 1N PAR(AL-R-64L) 1KW
- 5M PAR(AL-R-64L) 500W
- 移動型調光機器(2kw×3回路)
- 移動型調光器 専用アドレスナンバー (1系統目)

1.2Sus
- ①～⑫ 調光回路3K12回路 C型20A36口
- 61 60A直(可搬調光器用)1回路 C型60A1口
- 平行 15A直1回路 平行15A2口
- DMX イーサ 制御信号ｺﾈｸﾀ 各2系統2口

※同配列

1CL.2CL
- ①～⑫ 調光回路3K12回路 C型20A24口
- 61 60A直(可搬調光器用)1回路 C型60A1口
- DMX イーサ 制御信号ｺﾈｸﾀ 各2系統2口

※回路は１ＣＬと２ＣＬコンモ
※３ＣＬ回路なし

SCALE 1/80