

設備名称	調光回路		可搬形調光器 (2kw×3ch)		直回路				制御信号系統数		常設器材	備考
	3Kw ※2Kw在り		専用直回路 C型60A	台数	平行15A	C型60A	C型30A ON/OFF可	200V D型20A	DMX-out	Ether		
1Bo (昇降不可) (LED)											LEF2-4M-WW(130w)×6	W
											LEF2-4M-3C(130w)×7	B, G, R
1Sus (昇降不可)		12回路/C型20A×36口	1		1回路/2口				2系統/2口	1系統/2口	500wC×5・500wF×18 Par(1N)×3	フライダクト
2Sus (昇降不可) 前 奥		12回路/C型20A×36口	1		1回路/2口				2系統/2口	1系統/2口	500wC×5・500wF×11 500wC×5・500wF×10	フライダクト (ダクト位置2Sus奥側)
アッパーホリゾン(UH) (LED)											LEF-6MUH-6CB(200w)×10	DB, B, G, R, Am, W
ローホリゾン(LH) (LED)											LEF-6MH-6CB(200w)×10	DB, B, G, R, Am, W
シーリング(CL) 1CL(前列舞台側)		12回路/C型20A×24口 ※2CL(後列客席側)とパラ	1	2					2系統/2口	1系統/2口	500wC×16・500wF×6 Par(1N)×5	フライダクト
		12回路/C型20A×24口 ※1CL(前列舞台側)とパラ	1	1					2系統/2口	1系統/2口	1KC×20・SF19°×3 Par(1N)×3	フライダクト
バルコニー(BAL) 下上同様		4回路/C型20A×8口 ※GL後列(客席側)とパラ	2				1回路/1口		1系統/1口	1系統/1口		コンセント盤
ギャラリー(GL) 前列(舞台側) 下上同様		2回路/C型20A×4口	1				2回路/2口	2回路/2口	2系統/2口	1系統/1口	Par(5M)×8	コンセント盤
	FR 後列(客席側) 下上同様	4回路/C型20A×8口 ※BALとパラ					2回路/2口	2回路/2口	2系統/2口	1系統/1口	500wC×6	コンセント盤
調光室			1 ※C型30A	1					1系統/1口			
	フォローピン	1Kwクセノンピン×2					2回路/2口 ON/OFF不可				SUPERSOL-1004SR/e×2	
フロアコンセント(FC) 前(フット)		8回路/C型20A×8口 ※2Kw回路										
	下手	6回路/C型20A×6口 ※2Kw回路					1回路/1口 ※C型20A		1系統/1口			
	上手	6回路/C型20A×6口 ※2Kw回路					1回路/1口 ※C型20A		1系統/1口			
	下手奥	2回路/C型20A×2口 ※2Kw回路										
	上手奥	2回路/C型20A×2口 ※2Kw回路										
調光卓用コネクタボックス	ギャラリー調整室				1回路(UPS) 持込卓用とパラ				in:2系統			
持込袖コネクタボックス	舞台下手袖				1回路(UPS) 調光卓用とパラ				in:2系統			
	客席下手奥				1回路(UPS) 調光卓用とパラ				in:2系統			
仮設電源盤	舞台下手袖	1φ3W 105/210V 60Hz 40kVA	主幹MCCB 3P 225AF/200AT×1		2回路(E付)	2個	4個	2個	2系統/2口		※カムロックコネクタ1式、端子台1式	
	舞台上手袖	3φ3W 210V 60Hz 30kVA	主幹MCCB 3P 100AF/100AT×1								※端子台1式 M-10 (ナット17mm)	

500wC-500wトツ(AL-AQS-5R型) 500wF-500wフレネル(AL-AQF-5R型) 1KC-1Kwトツ(AL-AQS-10R-3型)

照明操作卓 東芝LTE: TOLSTAR-III Type F

プリセットフェーダー	50本3段/150本1段
CH数	512CH
サブマスターフェーダー	20本
記憶シーン数	1000シーン
外部データ	各種メモリー JASC II 対応