

上田市交流文化芸術センター

大ホール 照明S u s 吊込み、回路図

S=1 : 100 Sheet : A3

2020年4月1日現在

凡例

- 1Kw トツ (AL-AQS-10R-3型)
- 1Kw フレネル (AL-AQF-10R-2型)
- 移動型調光機器 (2kw×3回路)

移動型調光器 (2Kw×3ch)

基本内訳
1Sus (Bri) × 6台 2・3・4Sus × 各6台
移動用 × 17台

- 専用アドレスナンバー (2系統目)

〈照明最大荷重 (Bo重量別)〉

客席Sus 200kg (上下共通)
プロセニウムSus (Bri) 1250kg
1Sus (Bri) 740kg
(※収納ハ 17' 100kg)
2~4Sus 350kg
2Bo 700kg
UH 700kg

〈器具吊り下げパイプ径〉

客Sus/7' 吋, 1~4sus/2Bo/UH
・・・42.7Φ
バトン・・・48.6Φ

シャッター W6500×H5200

搬入口

W5000×H3500

袖明り (上下同様)
〈GL-1〉
内側 500w トツ×2
〈GL-2〉
外側 300wミニPAR×1

3Sus・4Sus
①~⑫ 調光回路3K12回路 C型20A36口
⑥①~⑥⑧ 60A直 (可搬調光器用) 8回路 C型60A8口
⑧①~⑧② 60A直 (ON/OFF可能) 2回路 C型60A2口
⑧①~⑧② 上記60A直とハ 52回路 C型30A4口
②①~②② 200V20A直2回路 D型20A2口
制御信号コネクタ 2系統2口
1系統2口

2Bo
①.②~⑤.⑥ Bo用直回路2K6回路 C型20A6口
①-⑦口~⑥-⑥口 上記20A直とハ 52回路 C型20A25口
⑥①~⑥③ 60A直 (可搬調光器用) 3回路 C型60A3口
制御信号コネクタ 1系統1口
1系統3口

1Sus (Bri)・2Sus
①~⑫ 調光回路3K12回路 C型20A36口
⑥①~⑦② 60A直 (可搬調光器用) 12回路 C型60A12口
⑧①~⑧③ 60A直 (ON/OFF可能) 3回路 C型60A3口
⑧①~⑧③ 上記60A直とハ 53回路 C型30A6口
②①~②④ 200V20A直4回路 D型20A4口
制御信号コネクタ 2系統2口
1系統2口

プロセニウムスピーカーブリッジ (7' 吋=74Sus)
①~⑫ 調光回路3K12回路 C型20A36口
⑥①~⑥④ 60A直 (可搬調光器用) 4回路 C型60A4口
⑧①~⑧② 60A直 (ON/OFF可能) 2回路 C型60A2口
⑧①~⑧② 上記60A直とハ 52回路 C型30A4口
②①~②② 200V20A直2回路 D型20A2口
制御信号コネクタ 2系統2口
1系統2口

客席Sus
①~⑫ 調光回路3K12回路 C型20A36口
⑧①~⑧④ 30A直 (ON/OFF可能) 4回路 C型30A4口
②①~②④ 200V20A直4回路 D型20A4口
制御信号コネクタ 2系統2口

(ホリ幕) バトン 33
(バック幕) バトン 32
天井反射板 (格納)
(文字) UHL
(袖幕4) バトン 31
バトン 30
バトン 29
バトン 28
バトン 27
No. 4 SUS
(袖幕3) バトン 26
(文字) バトン 25
バトン 24
(中ホリ幕) バトン 23
No. 3 SUS
(仮設No. 3 BD) バトン 22
(引割幕) バトン 21
(文字) バトン 19
バトン 18
バトン 17
バトン 16
バトン 15
スクリーン
No. 2 SUS
No. 2 BD
(袖幕2) バトン 14
バトン 13
バトン 12
バトン 11
バトン 10
バトン 9
バトン 8
バトン 7
ライトブリッジ
(No. 1 BD, No. 1 SUS)
(袖幕1) バトン 6
(文字) バトン 5
(暗転幕) バトン 4
バトン 3
バトン 2
オペラカーテン

バトン 1
プロセニウムウイング
プロセニウムスピーカーブリッジ

客席Sus (下上二分割)

※1バ ン使用時、使用不可。使用タッハ 9m

プロセニウムSus (Bri)

プロセニウムウイング

客席Sus