

特別展示 山本鼎の手紙

会期 2020年7月17日(金)～11月8日(日)

※展示順は一覧と異なる箇所があります。

※期間中一部展示替えを行います。

※展示期間及び展示作品・資料は都合により変更することがあります。

山本鼎の手紙

展示番号	資料名	制作年	所蔵者
山本鼎の手紙1	1906(明治39)年3月18日付 東京・本郷から山本一郎あて封書	1906(明治39)年	上田市立美術館
山本鼎の手紙2	1912(明治45)年7月 丹後丸から山本たけあて封書	1912(明治45)年	上田市立美術館
-	渡航日記	1912(明治45・大正元)年	上田市立美術館
山本鼎の手紙3	1912(大正元)年8月20日 マルセイユから山本一郎あてハガキ	1912(大正元)年	上田市立美術館
山本鼎の手紙4	1912(大正元)年8月24日付 パリから両親あて封書	1912(大正元)年	上田市立美術館
山本鼎の手紙5	1912(大正元)年9月1日付 パリから両親あて封書	1912(大正元)年	上田市立美術館
山本鼎の手紙6	1912(大正元)年12月2日 パリから両親あて封書	1912(大正元)年	上田市立美術館
山本鼎の手紙7	1913(大正2)年3月頃 パリから両親あて封書	1913(大正2)年	上田市立美術館
山本鼎の手紙8	1913(大正2)年2月 パリから東京・田端の小杉放庵あてハガキ	1913(大正2)年	上田市立美術館
山本鼎の手紙9	1913(大正2)年3月27日付 パリから両親あて封書	1913(大正2)年	上田市立美術館
山本鼎の手紙10	1913(大正2)年5月6日付 パリから両親あて封書	1913(大正2)年	上田市立美術館
山本鼎の手紙11	1913(大正2)年7月6日付 パリから両親あて封書	1913(大正2)年	上田市立美術館
山本鼎の手紙12	1913(大正2)年10月25日付 パリから両親あて封書	1913(大正2)年	上田市立美術館
山本鼎の手紙13	1913(大正2)年11月30日付 パリから両親あて封書	1913(大正2)年	上田市立美術館
山本鼎の手紙14	1913(大正2)年12月20日付 パリから両親あて封書	1913(大正2)年	上田市立美術館
山本鼎の手紙15	1914(大正3)年1月2日付 パリから山本一郎あてハガキ	1914(大正3)年	上田市立美術館
山本鼎の手紙16	1914(大正3)年2月2日付 パリから東京・田端の倉田白羊あてハガキ	1914(大正3)年	上田市立美術館
山本鼎の手紙17	1914(大正3)年3月23日付 パリから両親あて封書	1914(大正3)年	上田市立美術館
山本鼎の手紙18	1914(大正3)年6月19日付 パリから両親あて封書	1914(大正3)年	上田市立美術館
山本鼎の手紙19	1914(大正3)年8月1日付 パリから両親あてハガキ	1914(大正3)年	上田市立美術館
山本鼎の手紙20	1914(大正3)年8月3日付 パリから両親宛て封書	1914(大正3)年	上田市立美術館
山本鼎の手紙21	1914(大正3)年9月5日付 ロンドンから山本一郎あてハガキ	1914(大正3)年	上田市立美術館
山本鼎の手紙22	1914(大正3)年9月 ロンドンから山本一郎あてハガキ	1914(大正3)年	上田市立美術館
山本鼎の手紙23	1915(大正4)年2月15日付 パリより山本一郎あてハガキ	1915(大正4)年	上田市立美術館
山本鼎の手紙24	1915(大正4)年6月30日付 ヴェイトユから両親あて封書	1915(大正4)年	上田市立美術館
山本鼎の手紙25	1915(大正4)年10月25日付 リオンから東京・神田の森田恒友あてハガキ	1915(大正4)年	上田市立美術館
山本鼎の手紙26	1915(大正4)年11月頃 リオンから両親あて封書	1915(大正4)年	上田市立美術館
山本鼎の手紙27	1915(大正4)年12月24日付 リオンから山本一郎あてハガキ	1915(大正4)年	上田市立美術館
山本鼎の手紙28	1916(大正5)年2月18日付 リオンから両親あて封書	1916(大正5)年	上田市立美術館
山本鼎の手紙29	1916(大正5)年3月20日付 イタリア・ミラノから山本一郎あてハガキ	1916(大正5)年	上田市立美術館
山本鼎の手紙30	1916(大正5)年3月25日付 イタリア・フィレンツェから山本一郎あてハガキ	1916(大正5)年	上田市立美術館
山本鼎の手紙31	1916(大正5)年4月9日付 イタリア・アッシジから山本一郎あてハガキ	1916(大正5)年	上田市立美術館
山本鼎の手紙32	1916(大正5)年4月18日付 リオンから山本一郎あてハガキ	1916(大正5)年	上田市立美術館
山本鼎の手紙33	1916(大正5)年5月12日付 リオンから東京の桑重儀一あて封書	1916(大正5)年	上田市立美術館
山本鼎の手紙34	1916(大正5)年5月18日付 リオンから両親あて封書	1916(大正5)年	上田市立美術館
山本鼎の手紙35	1916(大正5)年露歴7月9日(西暦7月22日) モスクワから両親あて封書	1916(大正5)年	上田市立美術館
山本鼎の手紙36	1916(大正5)年露歴8月21日(西暦9月3日) モスクワから両親あて封書	1916(大正5)年	上田市立美術館
山本鼎の手紙37	1916(大正5)年8月頃 あて先不明ハガキ	1916(大正5)年	上田市立美術館
山本鼎の手紙38	1916(大正5)年10月頃 モスクワから東京の北原白秋あてハガキ	1916(大正5)年	上田市立美術館
山本鼎の手紙39	1916(大正5)年10月頃 あて先不明(北原家子か)	1916(大正5)年	上田市立美術館
山本鼎の手紙40	1930(昭和5)年 東京・大森の山本鼎自宅から両親あて封書	1930(昭和5)年	上田市立美術館

山本鼎作品

作品名	作者	制作年	材質・技法	寸法	所蔵者
風景	山本鼎	1902(明治35)年	水彩・紙	19.0×26.0cm	上田市立美術館
女の顔	山本鼎	1903(明治36)年頃	水彩・紙	30.7×22.7cm	上田市立美術館
漁夫(後刷り)	彫:山本鼎 刷:鉄井孝之	彫:1904(明治37)年 刷:1988(昭和63)年	木版・紙	16.0×10.7cm	上田市立美術館
ナース	山本鼎	1906(明治39)年	油彩・板	32.8×23.8cm	上田市立美術館
護国寺風景	山本鼎	1907(明治40)年	油彩・カンヴァス	45.5×33.5cm	上田市立美術館
女たち(上海の遊里)	山本鼎	1912(明治45・大正元)年	水彩・鉛筆・紙	12.8×18.0cm	上田市立美術館
ささやく二人(チンプレロー)	山本鼎	1912(明治45・大正元)年	水彩・鉛筆・紙	12.8×18.0cm	上田市立美術館
デッキの男	山本鼎	1912(明治45・大正元)年	水彩・鉛筆・紙	18.2×12.7cm	上田市立美術館
ひげの人	山本鼎	1912(明治45・大正元)年	水彩・鉛筆・紙	18.2×12.8cm	上田市立美術館
セーヌ河畔の村	山本鼎	1913(大正2)年	木口木版・紙	11.7×15.2cm	上田市立美術館

自画像	山本鼎	1913 (大正2) 年	水彩・紙	16.0×18.0cm	上田市立美術館
プルーダンの入江	山本鼎	1917 (大正6) 年	木版・紙	24.1×31.6cm	個人蔵
(仮題)河畔の釣り人	山本鼎	制作年不詳	木版・紙	11.0×17.2cm	上田市立美術館
秋の田園風景	山本鼎	1912-15 (大正元-4) 年	水彩・紙	27.5×36.8cm	上田市立美術館
シャトゥ・デフ	山本鼎	1914 (大正3) 年	油彩・カンヴァス	60.8×72.8	上田市立美術館
日曜の遊び (下図・左)	山本鼎	1914 (大正3) 年	水彩・紙	20.5×14.3cm	上田市立美術館
日曜の遊び (下図・右)	山本鼎	1914 (大正3) 年	水彩・紙	21.2×12.3cm	上田市立美術館
田端風景	村山槐多	1914 (大正3) 年	水彩・紙	24.3×33.2cm	上田市立美術館
スペインの踊り	山本鼎	1912-15 (大正元年-4) 年	鉛筆・紙	18.7×11.1cm	上田市立美術館
パリ市描 (語らい)	山本鼎	1912-15 (大正元年-4) 年	鉛筆・紙	11.1×18.7cm	上田市立美術館
パリ郊外 (昼寝)	山本鼎	1912 (大正元年) 年	鉛筆・紙	11.0×18.7cm	上田市立美術館
パリ郊外 (ローズの飾り)	山本鼎	1912-15 (大正元年-4) 年	鉛筆・紙	18.5×11.1cm	上田市立美術館
ドガの踊り子	山本鼎	1912-15 (大正元年-4) 年	水彩・紙	38.3×29.0cm	上田市立美術館
里昂ソーヌ河畔	山本鼎	1915-16 (大正4-5) 年	油彩・カンヴァスボード	14.0×18.0cm	上田市立美術館
書斎の娘 (コロの模写)	山本鼎	1915 (大正4) 年	油彩・カンヴァス	61.0×45.8cm	上田市立美術館 (山越完吾氏寄贈)
平田知夫領事肖像	山本鼎	1916 (大正5) 年	油彩・カンヴァス	91.0×72.7cm	上田市立美術館
モスクワ	山本鼎	1916 (大正5) 年	油彩・カンヴァス	44.5×30.0cm	個人蔵
平田領事休暇中	山本鼎	1916 (大正5) 年	油彩・板	18.0×14.0cm	上田市立美術館
酒盃を持った男	山本鼎	1916 (大正5) 年	水彩・紙	22.2×29.0cm	上田市立美術館

農民美術運動

資料名	作者	制作年	所蔵者
鼎がロシアから持ち帰ったと伝わる農民工芸品	-	-	東御市教育委員会
草稿「農民美術建業案」	山本鼎	1919 (大正8) 年	上田市立美術館
草稿「農民美術学校」	金井正	1919 (大正8) 年	上田市立美術館
農民美術建業之趣意書	山本鼎・金井正	1919 (大正8) 年	上田市立美術館
農民美術練習所入所願	-	1919 (大正8) 年	上田市立美術館
木片人形 (3点)	-	大正時代～昭和初期	上田市立美術館
白樺巻 (4点)	-	大正時代～昭和初期	上田市立美術館
テーブルタッピー (刺繍)	-	大正時代～昭和初期	上田市立美術館
木箱	-	大正時代～昭和初期	上田市立美術館
木鉢	-	大正時代～昭和初期	上田市立美術館
茶托	-	大正時代～昭和初期	上田市立美術館
小皿	-	大正時代～昭和初期	上田市立美術館
テーブルタッピー (機織物・染色)	-	大正時代～昭和初期	上田市立美術館
ギニョール (道化人形)	-	大正時代～昭和初期	上田市立美術館
平盆	山崎省三	1921 (大正10) 年	上田市立美術館
平盆 (果樹園)	山崎省三	1921 (大正10) 年	上田市立美術館
山本鼎 農民美術工芸品コレクション (68点)	日本農民美術研究所ほか	大正時代～昭和初期	東御市教育委員会
大漁踊り人形 (2点/山本鼎 農民美術工芸品コレクション)	勝浦郷土芸術社	昭和初期	東御市教育委員会
茶摘人形 (2点/山本鼎 農民美術工芸品コレクション)	宇治茶摘人形組合	昭和初期	東御市教育委員会
出雲人形 (2点/山本鼎 農民美術工芸品コレクション)	島根農美生産組合	大正時代～昭和初期	東御市教育委員会
木片人形サンプル (5点)	日本農民美術研究所	大正時代～昭和初期	上田市立美術館
組合長・山本悦市氏作 木片人形 (5点)	青木農美生産組合	大正時代～昭和初期	上田市立美術館 (竹下賢一氏寄贈)
木片人形 (スキー・スケート・養蚕ほか) (4点)	青木農美生産組合	大正時代～昭和初期	上田市立美術館
伊那踊り人形 (2点)	川路農美生産組合	大正時代～昭和初期	上田市立美術館
雷鳥	日本アルプス農美生産組合	大正時代～昭和初期	上田市立美術館
秋田風俗人形 (2点)	勝平得之	大正時代～昭和初期	上田市立美術館
鮎鷹人形	稲田農美生産組合	大正時代～昭和初期	上田市立美術館

児童自由画教育運動

資料名	作者	制作年	所蔵者
第1回児童自由画作品展覧会入選作品 (複製)	山越元浩	1919 (大正8) 年	上田市立美術館
第1回児童自由画作品展覧会入選作品 (複製)	宮下一	1919 (大正8) 年	上田市立美術館
臨画 (2点)	金澤直人	大正時代	上田市立美術館
『新定画帖』教師用	文部省	1910 (明治43) 年	上田市立美術館
『児童自由画展覧会趣意書』(複製)	山本鼎	1919 (大正8) 年	上田市立美術館
『芸術自由教育』	アルス	1921 (大正10) 年	上田市立美術館
『自由画教育』(普及版)	山本鼎著/アルス	1923 (大正12) 年	上田市立美術館
『赤い鳥』	赤い鳥社	1921 (大正10) 年	上田市立美術館
『子供之友』(3点)	婦人之友社	1934-38 (昭和9-13) 年	上田市立美術館
『婦人之友』(2点)	婦人之友社	1930 (昭和5) 年	上田市立美術館
『自由学園工芸図案集』	自由学園工芸部	1931 (昭和6) 年	上田市立美術館
児童画 (長野県小県郡神川尋常小学校) 3点	-	昭和初期	上田市立神川小学校
児童画 (長野県諏訪郡平野尋常高等小学校) 3点	-	1928-36 (昭和3-11) 年	個人蔵