

Quatuor B

Saxophone Recital



Program

サンジュレ：サクソフォン四重奏曲第1番 作品53

リヴィエ：グラヴェとプレスト

リゲティ：6つのバガテル

新垣 隆：委嘱新作

ドビュッシー：弦楽四重奏曲第1番 ト短調 作品10

※曲目は変更となる場合がございます。

Ticket Information

チケット発売：2017年10月7日(土) 10:00 ~

料金：全席指定 2,000円 U-25 (公演日時点25歳以下) 1,000円

※U-25チケットは、サントミュージゼ窓口のみの取扱いとなります。(購入時・入場時に要身分証明書提示)
※未就学のお子様のご入場はご遠慮ください。

プレイガイド：サントミュージゼ窓口 & Web (要会員登録・無料)
平安堂 (上田店 / 上田しおだ野店)

2018 **1/20** SAT

14:00開演 (13:30開場)

サントミュージゼ 小ホール
(上田市交流文化芸術センター)

主催：上田市 (上田市交流文化芸術センター)、上田市教育委員会



平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

サントミュージゼ
UEDA SANTOMYUZE

<https://www.santomyuze.com/>

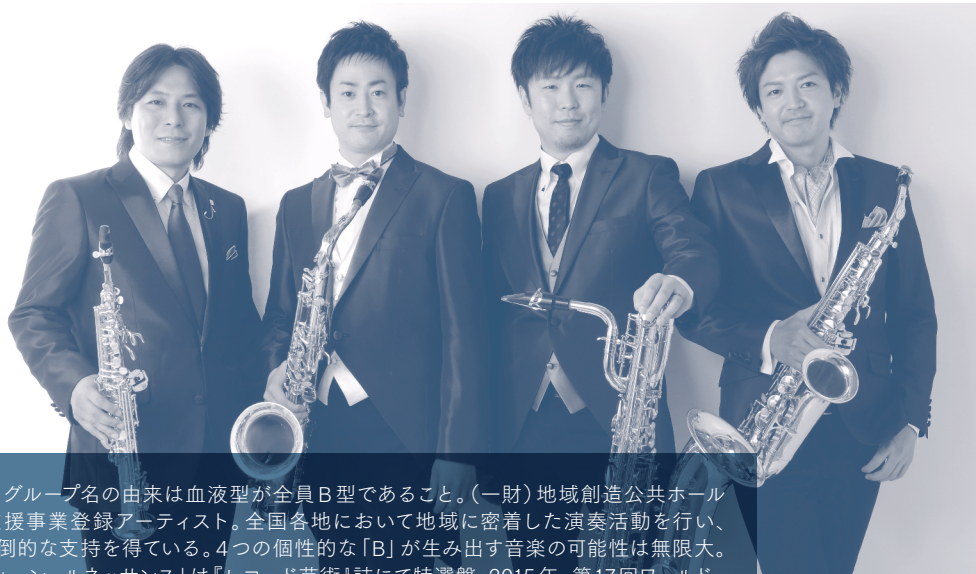
B QUATUOR

クワチュール・ペー

サクソフォン
四重奏

4つの個性的な「B」が交わる時、 唯一無二のハーモニーが生まれる

グループ名の由来が示すとおり、メンバー全員の血液型がB型のQuatuor B。個性的と呼ばれるその血液型の4人が生み出すのは、ぶつかり合うことのない、珠玉のハーモニーです。グループとしての活動は年間50回を超え、ソロとしても精力的に活動する彼ら。キャリアに裏付けされた確かな演奏と、聴く者の心を柔らかくほぐす優しさを併せ持ちます。彼らにしか表現できない、唯一無二のハーモニーをお楽しみください。



2007年結成。グループ名の由来は血液型が全員B型であること。(一財)地域創造公共ホール音楽活性化支援事業登録アーティスト。全国各地において地域に密着した演奏活動を行い、幅広い層の圧倒的な支持を得ている。4つの個性的な「B」が生み出す音楽の可能性は無限大。CD「サクソフォン・ルネッサンス」は『レコード芸術』誌にて特選盤。2015年、第17回ワールド・サクソフォン・コンGRESS (フランス)に参加。2016年、NHK-FM「吹奏楽のひびき」に出演。

國末 貞仁

ソプラノ・サクソフォン

Sadahito Kunisue

香川県出身。東京藝術大学卒業、同大学院修士課程修了。第4回若手奏者のためのコンペティション第1位。第22回日本管打楽器コンクール第3位。平成21年度香川県文化芸術新人賞受賞。高松市観光大使に就任。現在、京都市立芸術大学および洗足学園音楽大学非常勤講師。Trio YaS-375、Saxofoxなど多数の演奏団体のメンバーとして全国各地で活躍している。

有村 純親

テナー・サクソフォン

Sumichika Arimura

鹿児島県出身。東京藝術大学卒業、同大学院修士課程修了。文化庁芸術家在外研修員。パリ国立高等音楽院を最優秀の成績で修了。セルマー賞、フランスサクソフォン協会賞、パリ国際音楽コンクール大賞を受賞。サクシアナ国際コンクール第1位、ミュンヘン国際音楽コンクールセミファイナリスト。東京藝術大学、昭和音楽大学及び同大学院、洗足学園音楽大学、尚美ミュージックカレッジ各非常勤講師。

小山 弦太郎

バリトン・サクソフォン

Gentarō Koyama

長野県出身。桐朋学園大学卒業、昭和音楽大学大学院修士課程修了。国内外のアカデミーに参加し研鑽を積んだ。2003年ノナカ・サクソフォンコンクール第4位入賞。台湾サクソフォンキャンプに海外講師として招かれ、マスタークラスとコンサートを行う。2012年度、バンドジャーナル誌のワンポイントレッスンを担当。長野県小諸高等学校音楽科非常勤講師。

山浦 雅也

アルト・サクソフォン

Asaya Yamaura

福島県出身。東京ミュージック&メディアアーツ尚美管弦打楽器学科、芸術表現アカデミー学科を共に首席にて卒業。同校管弦打楽器学科演奏室員として更なる研鑽を積んだ。多数の演奏団体に所属し、ソロ・アンサンブル・オーケストラ等、多岐に渡る演奏活動を展開。現在、尚美ミュージックカレッジ専門学校、東京音楽学院、ドルチェ・ミュージックアカデミー、スガナミ楽器講師。

アーティスト・イン・レジデンス 地域ふれあいコンサート

上田市内の公民館やホールで演奏する
地域ふれあいコンサート。
1時間のプログラムがワンコインで
お楽しみいただけます。

Vol.31

2017年10月13日(金)
会場:城南公民館 19:00 ~

全席自由
500円(税別)

プログラム

J.S. バッハ : G線上のアリア
イットラルデ : 小さなチャルダッシュ
サンジュレ : サクソフォン四重奏曲第1番より ほか

※中学生以下無料。※未就学児の入場可。※前売り券の販売はありません。会場で当日券をお求めください。

Vol.35

2017年12月19日(火)
会場:武石公民館 19:00 ~

サントミューゼ アナリーゼシリーズ

Vol.19

2017年12月18日(月) 19:00~20:00(18:30開場) 会場:サントミューゼ 大スタジオ

入場無料(事前申込不要) コンサートをより深く楽しんでいただくために、クワチュール・ペーのメンバーが分かりやすくお話しします。

サントミューゼ
UEDA SANTOMYUZE

上田市交流文化芸術センター

お問い合わせ

サントミューゼ(上田市交流文化芸術センター) 〒386-0025 長野県上田市天神3-15-15
TEL.0268-27-2000 <https://www.santomyuze.com/>

休館日

火曜日(祝日に当たる場合は翌日)、12月29日~1月3日

アクセス

上信越自動車道「上田菅平I.C.」から車で約15分/
北陸新幹線、しなの鉄道、上田電鉄別所線「上田駅」から徒歩約7分

