

2018年度

上半期

おとなのアトリエ講座

普段生活している中で、「何かをつかってみたい」「新しい体験をしたい」と思うことはありませんか。上田市立美術館のおとなのアトリエ講座では、社会人や学生の皆さんが日常生活の中でアートに親しめるよう、作品づくりや様々なワークショップを通じて、新しい発見や感動の体験ができる場を提供します。「楽しいな」「わたしでもできるんだな」という気持ちを大切に、一緒にアートな体験をしませんか。

ウォーターレスリトグラフ

こっぱ人形

木彫（農民美術）



こっば人形

大正時代に上田で発祥したこっば人形は、その愛らしさからかつて全国に広がりました。手のひらに乗るかわいい木彫の人形は、身近な人や動物などをモチーフにすると楽しさ倍増です。

1回目の講座では、こっば人形の歴史をお話しします。角材を使って見本を見ながら1体制作し、もう1体は自由制作とします。彫刻と色付けで完成です。電動卓上帯ノコなども使えます。かわいいこっば人形を卓上に飾りましょう。

- 開講日：6月17日（日）（6月～9月の日曜日・全10回）
- 時間：13:30～16:00
- 会場：上田市立美術館 アトリエ
- 対象：高校生以上の方
- 定員：12人
- 講師：徳武忠造（長野県農民美術連合会会長）
- 受講料：5,000円
- 材料代：1,000円
- 道具代：彫刻刀をお持ちでない方は、ご希望により彫刻刀セット（4本組）を販売します（8,000円程度）。

2017年度の講座の様子がYouTubeでご覧いただけます。 https://youtu.be/v_SppAS7kLk



初めてのウォータレスリトグラフ

ウォータレスリトグラフは彫ったり削ったりしない平版の版画で、ドローイングしたものがそのまま作品になる魅力的な技法です。この講座では、水と油の反発を利用する従来のリトグラフの技法とは全く違った新しい技法を学びながら、A5サイズとハガキ大の版画作品を各1点制作します。アルミ版と木版、2種類の版による技法の基礎が体験できるので、初めての方も簡単に取り組むことができます。

- 開講日：6月23日（土）（6月～7月の土曜日または日曜日・全5回）
- 時間：10:00～16:00
- 会場：上田市立美術館 アトリエ／市民アトリエ・ギャラリー
- 対象：高校生以上で5回とも受講できる方
- 定員：8人
- 講師：池内通子（版画家）
- 受講料：4,000円
- 材料代：2,000円



木彫（農民美術）

上田の木彫「農民美術」は1919年に制作が始まり、来年で100年を迎えます。この講座では1年をかけてじっくりと木彫作品づくりに取り組みます。初めて受講される方は彫刻刀の使い方を習いながら下絵に沿って作品づくりを行います。経験のある方はご自分のイメージをもとに作品づくりを進めます。前期は1～2点の作品を作ります。後期は初心者には下絵をもとに制作を行い、経験者は自由制作または下絵による制作のいずれかを選択します。

- 開講日：6月22日（金）（6月～来年1月までの月1回金曜日・全8回）
- 時間：10:00～16:00
- 会場：上田市立美術館 市民アトリエ・ギャラリー
- 対象：高校生以上の方（初心者・経験者不問／経験者は始めてから3年目までの方）
- 定員：20人
- 講師：前期／中村実（長野県農民美術連合会会員）後期／鈴木良知（長野県農民美術連合会会員）
- 受講料：4,000円
- 材料代：前期／初心者2,500円程度、経験者5,000円程度 後期／初心者2,000円程度、経験者2,000円程度
- 道具代：彫刻刀をお持ちでない方は、ご希望により彫刻刀セット（10本組）を販売します（20,000円程度）。



★持ち物

彫刻刀セット…平刀（幅18mm、6mm）／丸刀（幅9mm）／三角刀（幅4.5mm）など4本
筆記用具（HBの鉛筆、消しゴム、三角定規）／ゴム入り軍手／エプロン／手甲など

※彫刻刀セットを購入ご希望の方は、申込み時にお知らせください。

※平刀（幅18mm）があれば1本でも作品を作れないことはありません。※彫刻刀は、初回は美術館のものを借用できます。

日程	6/17（日）	6/24（日）	7/8（日）	7/15（日）	7/22（日）
内容	<ul style="list-style-type: none"> こっば人形の歴史と特徴 過去の作品の鑑賞 彫刻刀の持ち方 作業台の作り方 テーブルソーであら取り 見本を見て下彫り 	<ul style="list-style-type: none"> 見本を見て下彫りの続き 	<ul style="list-style-type: none"> 下彫りから仕上げ彫りへ 刀の研ぎ方 	<ul style="list-style-type: none"> 仕上げ彫りの続き 色付け下塗り 調色の仕方 	<ul style="list-style-type: none"> 見本を見て人形の仕上げ塗り 自由作品の構想
日程	8/19（日）	8/26（日）	9/9（日）	9/16（日）	9/30（日）
内容	<ul style="list-style-type: none"> こっば人形自由作品 正面図と側面図を描く 	<ul style="list-style-type: none"> 自由作品下彫り 	<ul style="list-style-type: none"> 自由作品仕上げ彫り 	<ul style="list-style-type: none"> 自由作品 仕上げ彫りと色付け 	<ul style="list-style-type: none"> 自由作品仕上げ塗り 作品鑑賞

★持ち物

筆記用具／エプロンまたは汚れてもよい服装／飲み物、昼食

■ 6/23（土）……A5サイズ以内の下絵 ■ 7/14（土）……木版用のはがきサイズ以内の下絵 ■ 7/29（日）……作品／アルミ版と木版

日程	6/23（土）	6/24（日）	7/14（土）	7/28（土）	7/29（日）
内容	<ul style="list-style-type: none"> 【アルミ版によるウォータレスリトグラフ講座1】 ウォータレスリトグラフとは？ 描画の仕方 製版…①シリコン塗布の仕方 【木版ウォータレスリトグラフに使う版材の作り方（1回目）】 木版ウォータレスリトグラフ用の木版下塗り 	<ul style="list-style-type: none"> 【アルミ版によるウォータレスリトグラフ講座2】 製版…②描画部分の落とし方 刷り方…①インクの盛り方 ②プレス機を使った刷り方 版の保存方法 【木版ウォータレスリトグラフに使う版材の作り方（2回目）】 木版ウォータレスリトグラフ用の木版下塗り 	<ul style="list-style-type: none"> 【木版によるウォータレスリトグラフ講座1】 木版ウォータレスリトグラフとは？ 描画の仕方 製版…①シリコン塗布の仕方 	<ul style="list-style-type: none"> 【木版によるウォータレスリトグラフ講座2】 製版…②描画部分の落とし方 刷り方…①インクの盛り方 ②プレス機を使った刷り方 版の保存方法 	<ul style="list-style-type: none"> 【プレス機を使わない刷り方講座】 刷り方…①後刷りの仕方 ②アルミ版と木版によるプレス機を使わない刷り方 版の保存方法 サイン、エディション、タイトルの入れ方 額装の仕方

★持ち物

彫刻刀セット…平刀／丸刀／三角刀など10本程度

筆記用具（鉛筆、消しゴム、定規など）／エプロンまたは汚れてもよい服装／飲み物、昼食

※彫刻刀セットを購入ご希望の方は、申込み時にお知らせください。

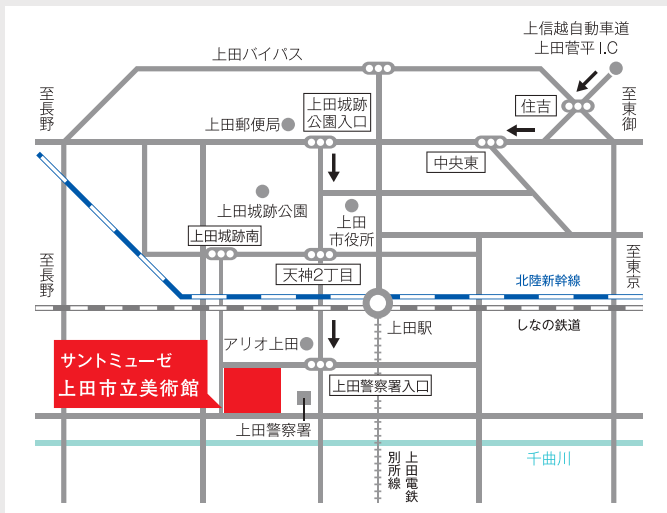
※下絵の大きさはA3サイズです。下絵の準備が難しい方は別途用意します（鷹、リス、狸）。ご希望の方は申込み時にお知らせください。

経験者は基本にご自分で下絵をご用意ください。

前期日程	6/22（金）	7/20（金）	8/24（金）	9/21（金）	
内容	初心者	<ul style="list-style-type: none"> 飾り板の彫り 画題は「椿」 	<ul style="list-style-type: none"> 飾り板の彫り 	<ul style="list-style-type: none"> 飾り板の彫りと彩色 	<ul style="list-style-type: none"> 飾り板の塗装
	経験者	<ul style="list-style-type: none"> 飾り板の彫り 画題は自由 			
後期日程	10/26（金）	11/16（金）	12/14（金）	1/25（金）	
内容	初心者	<ul style="list-style-type: none"> 飾り板「シャクナゲ」の彫り 	<ul style="list-style-type: none"> 飾り板の彫り 	<ul style="list-style-type: none"> 飾り板の彩色と塗り 	<ul style="list-style-type: none"> 飾り板の仕上げ
	経験者	<ul style="list-style-type: none"> 飾り板「コスモス」か「桜」または自由作品の彫り 			

各講座のお申込みは6月2日（土）から4日（月）までに電話で上田市立美術館へ

TEL：0268-27-2300（申込み多数の場合は抽選となります。）



サントミュージゼ 上田市立美術館

Ueda City Museum of Art

〒386-0025 長野県上田市天神3-15-15

Tel.0268-27-2300

■ 開館時間 | 9:00～17:00

■ 休館日 | 火曜日(祝日の場合は翌日)

12月29日から翌年1月3日まで

<https://www.santomyuze.com/>

【電車で】北陸新幹線、しなの鉄道、上田電鉄別所線「上田駅」下車徒歩約7分

【お車で】上信越自動車道「上田菅平I.C.」から車で約15分