

巨匠たちの10代 ～世界の巨匠たちが子どもだったころ～ 【AR画像表示作品リスト】

2022.2.11(Fri)-3.21(Mon) サントミュージゼ 上田市立美術館

【前期展示】2月11日(金・祝)～28日(月) 【後期展示】3月2日(水)～21日(月・祝)

主催：巨匠たちの10代展実行委員会、上田市、上田市教育委員会／共催：信濃毎日新聞社、SBC信越放送／特別協力：おかざき世界子ども美術博物館（愛知県岡崎市）
協賛：上田西ロータリークラブ／技術協力：エフアンアヴァンス株式会社／企画協力：株式会社アートワン

第1部 世界の巨匠たちが子どもだったころ

No.	作家名	作品名	制作年	材質・技法	サイズ（縦×横 cm）	所蔵
1	チャールズ・ワーグマン	『THE JAPAN PUNCH』 1886年10月号（表紙）	1886年	雑誌	36.0×25.0	川崎市市民ミュージアム
2	クロード・モネ	睡蓮	1916年	キャンバス、油彩	200.5×201.0	国立西洋美術館
3	エドヴァルド・ムンク	叫び	1893年	キャンバス、油彩	91.0×73.5	オスロ国立美術館
4	アンドロ・トゥールーズ＝ロートレック	ディヴァン・ジャボネ	1892-1893年	紙、リトグラフ	80.8×60.8	島根県立石見美術館
5	ラウル・デュフィ	二ノスの窓辺	1928年	キャンバス、油彩	65.0×81.0	島根県立美術館
6	パウル・クレー	小さな抽象的－建築的油彩 （黄色と青色の球形のある）	1915年	厚紙、油彩	24.1×34.3	石橋財団アーティゾン美術館
7	ジュール・パスキン	花束を持つ少女	1925年	キャンバス、油彩	80.0×64.0	北海道立近代美術館
8	エゴン・シーレ	カール・グリュンヴァルトの肖像	1917年	キャンバス、油彩	140.7×110.2	豊田市美術館
9	マリノ・マリニ	馬と騎手（街の守護神）	1949年	木、彩色	106.0×171.0×高さ180.0	メナード美術館
10	ベルナルド・ピュフェ	ピエロの顔	1961年	キャンバス、油彩	100.0×81.0	ベルナルド・ピュフェ美術館 （株式会社静岡新聞社所蔵）
11	ジャン・ビエール・カシニョール	午後森	1988年	BFK、リトグラフ（9版12色）	117.0×220.5	上田市立美術館

第2部 日本の巨匠たちが子どもだったころ

No.	作家名	作品名	制作年	材質・技法	サイズ（縦×横 cm）	所蔵
12	高村光太郎	手	1918年頃	ブロンズ	38.6×14.5×28.7	東京国立近代美術館
13	山下新太郎	窓際	1908年	キャンバス、油彩	92.2×65.0	東京国立近代美術館
14	坂本繁二郎	水より上る馬	1937年	キャンバス、油彩	80.0×116.2	東京国立近代美術館
15	青木 繁	海の幸	1904年	キャンバス、油彩	70.2×182.0	石橋財団アーティゾン美術館
16	安井曾太郎	金蓉	1934年	キャンバス、油彩	96.5×74.5	東京国立近代美術館
17	岸田劉生	麗子	1921年	キャンバス、油彩	44.2×36.4	東京国立博物館
18	小出楯重	Nの家族	1919年	画布、油彩	79.0×91.0	大原美術館
19	木下義謙	馬籠峠	1947年	キャンバス、油彩	71.0×89.0	東京国立近代美術館
20	佐分 真	午後	1932年	キャンバス、油彩	130.0×162.3	東京国立近代美術館
21	伊東深水	対鏡	1916年	木版(多色)、紙	42.7×27.7	東京国立近代美術館
22	古賀春江	海	1929年	麻布、油彩	130.0×162.5	東京国立近代美術館
23	東郷青児	婦人像	1936年	キャンバス、油彩	73.3×53.5	損保ジャパン
24	宮脇 晴	子供たちと母	1942年	キャンバス、油彩	97.0×130.3	豊田市美術館
25	田中一村	アダンの海辺	1969年	絹本着色	156.0×76.0	個人蔵・千葉市美術館寄託
26	菊池一雄	原爆の子の像	1958年	ブロンズ	高さ900.0	広島平和記念資料館
27	関根正二	三星	1919年	キャンバス、油彩	60.5×45.5	東京国立近代美術館
28	三輪晃勢	滞船	1963年	絹本着色	162.0×130.0	京都国立近代美術館
29	倉田三郎	デュプロヴニツク城市（クローチア）	1954年	キャンバス、油彩	50.0×65.2	たましん地域文化財団
30	長谷川満二郎	猫	1966年	麻布、油彩	30.9×40.9	宮城県美術館
31	野田英夫	帰路	1935年	キャンバス、油彩	97.0×146.0	東京国立近代美術館
32	杉全 直	轍	1938年	キャンバス、油彩	96.5×130.0	東京国立近代美術館
33	永田 カ	見物人	1973年	キャンバス、油彩	53.0×72.7	長崎県美術館
34	堂本尚郎	二元的なアンサンブル	1961年	キャンバス、油彩	150.0×300.0	京都国立近代美術館
35	福田繁雄	V I C T O R Y	1975年	シルクスクリーン	97.5×67.3	二戸市シビックセンター 福田繁雄デザイン館
36		ランチはヘルメットをかぶって…	1987年	ステンレス（スプーン、フォーク、ナイフ 848本）	186×70×108	二戸市シビックセンター 福田繁雄デザイン館
37	田中一光	Nihon Buyo ポスター	1981年	紙、オフセット	103.0×72.8	奈良県立美術館
38	竹内浩一	霧	1979年	紙本着色	230.0×170.0	国立国際美術館
39	島田章三	母と子のスペース	1967年	キャンバス、油彩	230.5×195.0	東京国立近代美術館
40	島田鮎子	白のヴァリエーション－春から夏	1997年	キャンバス、油彩・コラージュ	182.2×227.8	刈谷市美術館
41	合田佐和子	劇団状況劇場公演「女シラノ」ポスター	1980年	紙、オフセット	109.3×79.0	刈谷市美術館
42	平松礼二	ジヴェルニ－モネの池・静寂	2015年	麻紙、岩絵具・金箔	180.0×680.0（四曲－双屏風）	町立湯河原美術館
43		NEW YORK－WHITE MOON	1994年	麻紙、岩絵具	112.1×162.1	町立湯河原美術館

第3部 今、活躍している有名人たちが子どもだったころ

No.	作家名	作品名	制作年	材質・技法	サイズ（縦×横 cm）	所蔵
89	中島千波	素桜神社の神代桜	1996年	紙本彩色	175.0×340.0（四曲－隻屏風）	おぶせミュージアム・中島千波館
90		92＊眠→空	1992年	紙本彩色	100.0×100.0	おぶせミュージアム・中島千波館
91	遠藤彰子	みつめる空	1989年	キャンバス、油彩	248.5×333.3	相模原市

※本リストの番号は、展示作品番号とは一致しません。