

深掘り!?美楽

会期 2022年7月15日(金)～2022年12月4日(日)

※展示順は一覧と異なる箇所があります。

※展示作品・資料は都合により変更することがあります。

作者	作品名	制作年	材質・技法	所蔵者
1 山本鼎	ブルトンヌ（画稿）※参考図版	1913（大正2）年	鉛筆・インク・水彩・紙	名古屋市美術館
2 山本鼎	ブルトンヌ（画稿）	1913（大正3）年	水彩・紙	個人蔵
3 山本鼎	ブルトンヌ	1920（大正9）年	木版・紙	上田市立美術館
4 山本鼎	ブルトンヌ（版木）	1920（大正9）年	木	上田市立美術館
5 山本鼎	漁夫（後刷り）	1988（昭和63）年	木版・紙	上田市立美術館
6 赤い鳥社	『赤い鳥』（第4巻第2号、第7巻第4号、第8巻第6号）	1920（大正9）、1921、1922年	雑誌	上田市立美術館
7 アルス 北原白秋著・山本鼎装丁	『わすれな草』	1922（大正11）年	書籍	上田市立美術館
8 アルス 与謝野晶子著・山本鼎装丁	『太陽と薔薇』	1921（大正10）年	書籍	上田市立美術館
9 アルス 与謝野晶子著・山本鼎装丁	『愛、理性及勇氣』	1921（大正10）年	書籍	上田市立美術館
10 アルス 与謝野晶子著・山本鼎装丁	『激動の中を行く』	1919（大正8）年	書籍	上田市立美術館
11 東京新詩社	『明星』辰歳第7号	1904（明治37）年	雑誌	上田市立美術館
12 山本鼎	パリから両親に宛てた手紙	1913（大正2）年11月29日	書簡	上田市立美術館
13 アルス 島崎藤村著・山本鼎装丁	『春を待ちつつ』	1925（大正14）年	書籍	上田市立美術館
14 実業之日本社 島崎藤村著・山本鼎装丁	『海へ』	1918（大正7）年	書籍	上田市立美術館
15 石井鶴三	信濃男坐像	1931（昭和6）年	ブロンズ	小県上田教育会
16 小山和夫	無題（習作）	1932（昭和7）年	石膏	上田市立美術館
17 林俊衛	海景	1929-1945（昭和4-20）年	油彩・キャンバス	上田市立美術館
18 林俊衛	夏の海	不詳	油彩・キャンバス	上田市立美術館
19 林俊衛	葛飾風景	1918（大正7）年	油彩・キャンバス	上田市立美術館
20 林俊衛	風景	1929-1945（昭和4-20）年	油彩・キャンバスボード	上田市立美術館
21 林俊衛	海辺の漁村	不詳	油彩・板	上田市立美術館
22 林俊衛	海景	不詳	油彩・板	上田市立美術館
23 山本鼎	熱海にて	1935（昭和10）年初夏	油彩・キャンバス	上田市立美術館
24 山本鼎	伊豆の海にて	1937（昭和12）年	油彩・キャンバス	上田市立美術館
25 林俊衛	小笠原海岸	1917（大正6）年	油彩・キャンバス	上田市立美術館
26 中村直人	双猫	1952-1964（昭和27-39）年	グアッシュ・紙	個人蔵
27 中村直人	婦人像	1954（昭和29）年	グアッシュ・紙	上田市立美術館
28 中村直人	老人	1965-1981（昭和40-56）年	リトグラフ・紙	個人蔵
29 中村直人	石版石（老人）	1965-1981（昭和40-56）年	石灰岩・クレヨン	個人蔵
30 三栖右嗣	紅梅図	1983(昭和58)年	リトグラフ・屏風	上田市立美術館
31 ハリー・K・シゲタ	真珠と人魚	1934（昭和9）年	ゼラチンシルバープリント	上田市立美術館
32 ハリー・K・シゲタ	ネックレスを持つ裸婦（「真珠と人魚」の上部）	1930年代	ゼラチンシルバープリント	上田市立美術館
33 ハリー・K・シゲタ	貝殻と真珠（「真珠と人魚」の下部）	1930年代	ゼラチンシルバープリント	上田市立美術館
34 ハリー・K・シゲタ	ドミノ・バイ	1928(昭和3)年	ゼラチンシルバープリント	上田市立美術館

山本県展示コーナー

	作者	作品名	制作年	材質・技法	所蔵者
1	山本県	自画像	1915(大正4)年	油彩・カンヴァス	上田市立美術館
2	山本県	平田知夫領事肖像	1916(大正5)年	油彩・カンヴァス	上田市立美術館
3	山本県	温室のカトレア	1939(昭和14)年	油彩・カンヴァス	上田市立美術館
4	山本県	白菜と馬鈴薯	1934(昭和9)年	油彩・カンヴァス	上田市立美術館

【児童自由画教育運動関連資料】

	作者	作品名	制作年	材質・技法	所蔵者
5	山本県	『児童自由画展覧会趣意書』（会場 神川小学校）	1919(大正8)年	冊子	上田市立美術館
6	アルス	『芸術自由教育』	1921(大正10)年	書籍	上田市立美術館
7	金澤直人	臨画	大正時代	水彩・鉛筆・紙	上田市立美術館
8	赤い鳥社	『赤い鳥』 1月号・6月号・12月号	1925(大正14)年	書籍	上田市立美術館
9	東京キノツノ社	『金の船』	1920(大正9)年	書籍	上田市立美術館
10	文部省	『毛筆画手本』	1904(明治37)年	冊子	上田市立美術館
11	文部省	『鉛筆画手本』	1904(明治37)年	冊子	上田市立美術館
12	文部省	『新定画帖』	1910(明治43)年	冊子	上田市立美術館
13	宮下一	第1回児童自由画作品展覧会入選作品	1919(大正8)年	紙・クレヨン	上田市立美術館
14	—	自由画展賞状（第1回児童自由画展覧会）	1919(大正8)年	紙	上田市立美術館
15	兜屋画堂(東京・神田神保町)	児童自由画展覧会目録	1920(大正9)年	紙	上田市立美術館

【農民美術運動関連資料】

	作者	作品名	制作年	材質・技法	所蔵者
16	—	木片人形（3点）	大正時代～昭和初期	木製品	上田市立美術館
17	—	白樺巻（4点）	大正時代～昭和初期	木製品	上田市立美術館
18	—	テーブルタッピー（刺繍）	大正時代～昭和初期	布製品	上田市立美術館
19	—	木箱	大正時代～昭和初期	木製品	上田市立美術館
20	—	木鉢	大正時代～昭和初期	木製品	上田市立美術館
21	—	茶托	大正時代～昭和初期	木製品	上田市立美術館
22	—	小皿	大正時代～昭和初期	木製品	上田市立美術館
23	—	テーブルタッピー（機織物・染色）	大正時代～昭和初期	布製品	上田市立美術館
24	日本農民美術研究所	回覧雑誌「農美」第2号～第4号	1923(大正12)年	冊子・布製品	上田市立美術館
25	日本農民美術研究所	回覧雑誌「農美」第6号、第7号	1923(大正12)年	冊子・布製品	上田市立美術館 (山本家旧蔵資料)
26	日本農民美術研究所	木片人形サンプル（5点）	大正時代～昭和初期	木製品	上田市立美術館
27	—	ギニョール（道化人形）	大正時代～昭和初期	木・布製品	上田市立美術館
28	青木農美生産組合	組合長・山本悦市氏作 木片人形（3点）	大正時代～昭和初期	木製品	上田市立美術館 (竹下賢一氏寄贈)
29	青木農美生産組合	木片人形（養蚕）（2点）	大正時代～昭和初期	木製品	上田市立美術館
30	川路農美生産組合	伊那踊り人形（2点）	大正時代～昭和初期	木製品	上田市立美術館
31	日本アルプス農美生産組合	雷鳥	大正時代～昭和初期	木製品	上田市立美術館
32	勝平得之	秋田風俗人形（2点）	大正時代～昭和初期	木製品	上田市立美術館
33	稲田農美生産組合	鮎鷹人形	大正時代～昭和初期	木製品	上田市立美術館
34	日本農民美術研究所ほか	山本県 農民美術工芸品コレクション（74点）	大正時代～昭和初期	木製品	東御市教育委員会