



**仮設電源盤 (奥舞台下手)**

**仮設電源盤 (奥舞台下手)**  
 1φ3W 105/210V 60Hz 30kVA  
 主幹MCCB 3P 225AF/150AT×1  
 ※カムロックコネクタ1式  
 端子台1式 M-10 (ナット17mm)  
 スノコ仮設電源盤とバラ

3φ3W 210V 60Hz 30kVA  
 主幹MCCB 3P 100AF/100AT×1  
 ※端子台1式 M-10 (ナット17mm)

**舞台袖コンセント盤 (下手奥)**  
 前FC1~6、下FC1~9とバラ

**舞台袖コンセント (上手奥)**  
 前FC7~12、上FC1~9とバラ

- GLコンセントダクト配列 常設器材なし**
- ① 調光回路3K2回路 C型20A4口
  - ⑥1 60A直 (可搬調光器用)3回路 C型60A3口
  - ⑥1 60A直 (ON/OFF可能)1回路 C型60A1口
  - ⑥1 上記60A直とパナ1回路 C型30A2口
  - DMX 制御信号3ヶ分 各1系統1口
  - ④ 作業灯用30A直1回路 C型20A2口
  - DMX 作業灯用制御信号3ヶ分 1系統1口
  - ① 移動型調光器専用アドレスナンバー (2系統目)

**仮設電源盤 (舞台上手袖)**

1φ3W 105/210V 60Hz 70kVA  
 主幹MCCB 3P 400AF/350AT×1  
 ※カムロックコネクタ1式  
 端子台1式 M-12 (ナット19mm)

C型60A×2, C型30A×8  
 平行15A×4 (2系統)  
 D型20A×4

3φ3W 210V 60Hz 30kVA  
 主幹MCCB 3P 100AF/100AT×1  
 ※端子台1式 M-10 (ナット17mm)

**スノコ仮設電源盤 (8階下手前)**

1φ3W 105/210V 60Hz 30kVA  
 主幹MCCB 3P 225AF/150AT×1  
 ※カムロックコネクタ1式  
 端子台1式 M-10 (ナット17mm)

C型30A×6回路  
 上下TL1~3とバラ

**仮設電源盤 (舞台下手袖)**

1φ3W 105/210V 60Hz 70kVA  
 主幹MCCB 3P 400AF/350AT×1  
 ※カムロックコネクタ1式  
 端子台1式 M-12 (ナット19mm)

C型60A×2, C型30A×8  
 平行15A×4 (2系統)  
 D型20A×4

**舞台袖コンセント (上手前)**

上FC10~24とバラ / D型20A×2

**舞台袖コンセント (下手前)**  
 下FC10~24とバラ / D型20A×2

- 30A C型 4口
- 30A C型 2口
- 30A直 C型 1口
- 20A直 20C型 2口
- 15A 平行 2口

**上田市交流文化芸術センター**  
 大ホール  
 GL回路  
 フロアコンセント、電源盤、他配置図  
 S=1:100 Sheet: A3  
 2019年4月1日現在