

設備名称	調光回路		可搬形調光器 (2kw×3ch)		直回路				制御信号系統数		常設器材	備考	
	3Kw ※2Kw在り		専用直回路 C型60A	台数	平行15A	C型20A	C型60A	C型30A ON/OFF可	200V D型20A	DMX-out			Ether
1Bo (昇降不可)	(LED)					3回路/13口				1系統/1口	1系統/1口	LEF2-4M-WW (130w) × 6 LEF2-4M-3C (130w) × 7	W B, G, R
1Sus (昇降不可)		12回路/C型20A×36口	1		1回路/2口					2系統/2口	1系統/2口	500wC×5・500wF×18 Par (1N) × 3	フライダクト
2Sus (昇降不可)	前 奥	12回路/C型20A×36口	1		1回路/2口					2系統/2口	1系統/2口	500wC×5・500wF×11 500wC×5・500wF×10	フライダクト (ダクト位置2Sus奥側)
アッパーホリゾン(UH)	(LED)				2回路/2口					1系統/1口	1系統/1口	LEF-6MUH-6CB (200w) × 10	DB, B, G, R, Am, W
ローホリゾン(LH)	(LED)				2回路/2口					1系統/1口	1系統/1口	LEF-6MH-6CB (200w) × 10	DB, B, G, R, Am, W
シーリング(CL)	1CL (前列舞台側)	12回路/C型20A×24口 ※2CL(後列客席側)とパラ	1	2						2系統/2口	1系統/2口	500wC×16・500wF×6 Par (1N) × 5	フライダクト
	2CL (後列客席側)	12回路/C型20A×24口 ※1CL(前列舞台側)とパラ	1	1						2系統/2口	1系統/2口	1KC×20・SF19° × 3 Par (1N) × 3	フライダクト
バルコニー(BAL)	下上同様	4回路/C型20A×8口 ※GL後列(客席側)とパラ	2				1回路/1口			1系統/1口	1系統/1口		コンセント盤
ギャラリー(GL)	前列(舞台側) 下上同様	2回路/C型20A×4口	1			2回路/2口	2回路/2口			2系統/2口	1系統/1口	Par (5M) × 8	コンセント盤
	FR 後列(客席側) 下上同様	4回路/C型20A×8口 ※BALとパラ				2回路/2口	2回路/2口			2系統/2口	1系統/1口	500wC×6	コンセント盤
調光室			1 ※C型30A	1						1系統/1口			
	フォローピン	1Kwクセノンピン×2					2回路/2口 ON/OFF不可					SUPERSOL-1004SR/e×2	
フロアコンセント(FC)	前(フット)	8回路/C型20A×8口 ※2Kw回路											
	下手	6回路/C型20A×6口 ※2Kw回路					1回路/1口 ※C型20A			1系統/1口			
	上手	6回路/C型20A×6口 ※2Kw回路					1回路/1口 ※C型20A			1系統/1口			
	下手奥	2回路/C型20A×2口 ※2Kw回路											
	上手奥	2回路/C型20A×2口 ※2Kw回路											
調光卓用コネクタボックス	ギャラリー調整室				1回路(UPS) 持込卓用とパラ								
持込袖コネクタボックス	舞台下手袖				1回路(UPS) 調光卓用とパラ					in:2系統	副卓系統/1口		※ UPS電源は TOTALで20Aまで
	客席下手奥				1回路(UPS) 調光卓用とパラ					in:2系統	副卓系統/1口		
仮設電源盤	舞台下手袖	1φ3W 105/210V 60Hz 40kVA			主幹MCCB 3P 225AF/200AT×1	2回路		2回路	4回路	2回路	2系統/2口		※カムロックコネクタ1式、端子台1式
	舞台上手袖	3φ3W 210V 60Hz 30kVA			主幹MCCB 3P 100AF/100AT×1								※端子台1式 M-10 (ナット17mm)

500wC-500wトツ(AL-AQS-5R型) 500wF-500wフレネル(AL-AQF-5R型) 1KC-1Kwトツ(AL-AQS-10R-3型)

照明操作卓 東芝LTE: TOLSTAR-III Type F

プリセットフェーダー	50本3段 / 150本1段
CH数	512CH
サブマスターフェーダー	20本
記憶シーン数	1000シーン
外部データ	各種メモリー JASCTII