

いいかえると

Altneu(アルトノイ)コンテンポラリーダンス公演



古典バレエ [alt] と現代ダンス [neu] の名手による共鳴

そして追及される舞踊の「根源」と「普遍性」。

演出・振付・出演 島地保武

演出・振付助手・出演 酒井はな

©ひびのこづえ×川瀬浩介×Altneu「piece to peace」 photo Tamiko Yasumoto

2021 7/9 (fri) 19:00開演
(18:30開場)

サントミュージゼ (上田市交流文化芸術センター) 大スタジオ

チケット発売日 5月1日(土)10:00～ 全席自由(税込) 一般 2,000円 U-25(公演日時点25歳以下) 1,000円

チケット予約
はこちら▶

プレイガイド サントミュージゼ
窓口(9:00～19:00) ※休館日:毎週火曜日(祝日の場合は翌日)

インターネットチケット予約(会員登録無料) <https://www.santomyuze.com/theater-hall/ticket/>



※未就学児のご入場はご遠慮ください。

※U-25(公演日時点25歳以下)チケットはサントミュージゼ窓口とインターネットチケット予約での取り扱いとなります。入場時に生年月日が確認できる証明書をご持参ください。

※新型コロナウイルス感染拡大防止の観点から、通常よりも座席数を減らして販売いたします。ただし今後の状況により、追加販売を行う場合がございます。予めご了承ください。



©Takao Sakai

『いいかえると』

演出・振付・出演 島地保武

演出・振付助手・出演 酒井はな



Altneu <アルトノイ>

ドイツ語の「旧」と「新」を意味する言葉をつなぎ合わせた造語。

古典バレエの名手である酒井はな と、現代ダンスの名手である島地保武。

2人が互いに影響し合うことで新旧という概念から離れ、ダンスの根源や普遍性を追求するダンスユニット。



©Eri Akamatsu

島地 保武 Yasutake Shimaji
振付家/ダンサー

2004~06年Noism(新潟市)、2006~15年ザ・フォーサイス・カンパニー(フランクフルト)に所属。2013年に酒井はなのユニットAltneuを結成。資生堂第七次権会メンバーに選出され、パフォーマンスに加えインスタレーション作品を展示。愛知県芸術劇場製作で環ROYと共作共演の「あrika」で国内外をツアー、2019年よりウィリアム・フォーサイス「A Quiet Evening of Dance」に参加。新国立劇場バレエ研修所講師。舞踊を軸にし多岐に渡り活動する。



©Tomohide Ikeya

酒井 はな Hana Sakai
舞踊家

5才よりバレエを始め、畑佐俊明に師事。1988年橋バレエ学校に入学、牧阿佐美、三谷恭三に師事、93年牧阿佐美バレエ団入団、18才で『くるみ割り人形』主役デビュー。97年開場とともに新国立劇場開場バレエ団に移り、柿落とし公演『眠れる森の美女』にて森下洋子、吉田都と競演。以降同団プリンシパルとして数々の初演を含む主演を務める。優れた表現力と高い技術に品格の備わった、日本を代表するバレエダンサーのひとり。クラシックバレエを中心にコンテンポラリーダンスやミュージカルにも出演。2013年島地保武と共にダンス・ユニットAltneu<アルトノイ>を立ち上げ、レパートリーは古典バレエからN・デュアト、M・ゲッケ、C・シュクツプ等の現代作品まで幅広い。2009年芸術選奨文部科学大臣賞、15年第35回ニムラ舞踊賞、17年紫綬褒章、2018年第39回橘秋子賞特別賞受賞。

関連企画 1

コンテンポラリーダンスワークショップ

身体表現の楽しみ方等の入門からバレエやダンス経験者向けまで、幅広いレベルのワークショップを開催。ご自身が学びたいレベルに合わせて、ぜひご参加ください。

講師	島地 保武
内容	①入門ワークショップ(経験不問) ②経験者向けワークショップ(バレエまたはダンス経験者)
日時	①6月12日(土) 13:00~14:30(12:30受付開始) ②6月13日(日) 13:00~14:30(12:30受付開始)
服装・持ち物	運動しやすい服、靴下またはバレエシューズ

関連企画 2

バレエ特別レッスン

優雅なデモンストレーションとともに、わかりやすいご指導で皆さんをバレエの世界へ導きます。ご自身の経験年数に合わせ、ぜひご受講ください。

講師	酒井 はな
内容	①初級クラス(バレエ経験3年以上) ②中級以上クラス(バレエ経験7年以上)
日時	①6月12日(土) 16:00~17:30(15:30受付開始) ②6月13日(日) 16:00~17:30(15:30受付開始)
服装・持ち物	運動しやすい服、レオタード、バレエシューズ

ワークショップ・特別レッスン共通事項

場所 サントミュージゼ 大スタジオ

定員 各 20名程度

対象 小学校高学年以上(高校生以下は要保護者承諾)

料金 無料

申込期間 5月15日(土)から6月5日(土)まで ※定員に達し次第〆切

申込方法 サントミュージゼまでお電話にてお申込みください(TEL 0268-27-2000)

お客様へのお願い

- ・発熱や咳、咽頭痛などの症状のある方はご来場をお控えください。入場時の検温で37.5℃以上の方はご入場いただけません。
- ・ご来場の際は必ずマスクの着用をお願いいたします。
- ・参加者の中から新型コロナウイルスの感染者が確認された場合、保健所の聞き取り調査にご協力いただく場合があります。
- ・厚生労働省新型コロナウイルス接触確認アプリ(COCOA)の事前インストールにご協力をお願いいたします。
- ・公演情報等については変更が生じる場合がございますので、予めご了承ください。