

みる × つくる × まなぶ 2022 プログラム

Under-30 対象

ビジュツのシゴト講座 「展覧会のつくられ方」

将来の職業について考えている学生や若者の皆さんに、美術館に関わる人や仕事を紹介する講座です。美術館の展覧会ってどうやってつくっていくんだろう?どんな人たちが関わっている?といった皆さんのギモンにお答えしていきます。閉館後の美術館見学もあります。今回は、タブレットで見るAR画像表示のアプリ開発を手掛けたエンジニアの方をお招きし、表示の工夫や操作性の向上など開発で考慮したこと、そのプロセスなどもお聞きます。

8.26.fri 17:30~19:30

場所 サントミュージゼ 上田市立美術館
子どもアトリエ、常設展示室

講師 当館学芸員、加藤寛人氏
(エプソンアヴァシス(株)エンジニア)

対象 高校生以上30代くらいまで

定員 20名(先着)

料金 500円(コレクション展Ⅱ 観覧料含む)

申込 8月1日(月)~8月24日(水) 17:00に、
ビジュツのシゴト講座HP申込みフォームから。



サントミュージゼ 上田市立美術館
〒386-0025 長野県上田市天神三丁目15番15号
TEL:0268-27-2300 受付時間9:00~17:00(火曜休館)

こんな方にオススメです。

- ☒ 美術館や博物館で働いてみたい人
- ☒ 学芸員資格をとろうとしている人
- ☒ 漠然とだけ美術に関わる仕事をしたい人
- ☒ 展覧会や美術館の裏側が気になる人
- ☒ 企画をどのように組み立てて実現しているか知りたい人
- ☒ 社会人の実際の働き方ややりがいに興味がある人