

第47回 全国大学版画展

優秀賞・上田市立美術館賞・町田市立国際版画美術館賞 受賞者一覧 (敬称略)

2022/11/30

● 優秀賞

| 作品番号 | 学校名 | 学年 | 氏名 | 作品名 |
|------|------------------|-------|---------|--|
| 21-4 | 女子美術大学 | 4年 | 近藤 ひかり | 文字集 |
| 21-1 | 女子美術大学 | 院2年 | 李 玲瓏 | 青い空想の部屋に |
| 21-2 | 女子美術大学 | 院2年 | 小林 弘実 | chair |
| 16-3 | 東京造形大学 | 4年 | 銀山 めい | ish |
| 16-1 | 東京造形大学 | 院2年 | 菊野 祥希 | WR |
| 16-5 | 東京造形大学 | 4年 | ソ ジオ | OO新聞 |
| 13-6 | 多摩美術大学 | 4年 | 鈴木 遼弥 | Curving Photo #3 |
| 13-7 | 多摩美術大学 | 4年 | 三村 萌嘉 | シャツ |
| 13-3 | 多摩美術大学 | 院1年 | 佐藤 翼 | seven |
| 13-4 | 多摩美術大学 | 院1年 | 磯崎 海友 | 友達依存症 |
| 28-2 | 京都市立芸術大学 | 院2年 | 辻 彩菜 | 生活の層 9 |
| 28-5 | 京都市立芸術大学 | 院2年 | 劉 倩 | The associations between water and light |
| 24-6 | 愛知県立芸術大学 | 院1年 | 野木 海生 | a slowly stroll |
| 24-4 | 愛知県立芸術大学 | 院1年 | 今井 歩美 | Imperfect |
| 29-4 | 京都芸術大学 | 4年 | 今井 祥子 | ある音楽と心の形 |
| 29-1 | 京都芸術大学 | 院2 | 陳 憶誠 | 連続労働1-6 |
| 12-8 | 武蔵野美術大学 | 4年 | 原田 なごみ | habit |
| 12-2 | 武蔵野美術大学 | 院2年 | 松尾 華子 | grow legs |
| 33-5 | 大阪芸術大学 | 4年 | 上田 小晴 | 閃きを手繰る |
| 10-3 | 創形美術学校 | 3年 | ゴゼル アン | The Sacred Sleep |
| 10-5 | 創形美術学校 | 3年 | 堀江 大晴 | good night |
| 9-4 | 渋谷ファッション&アート専門学校 | 美術表現科 | 劉 珍珍 | インカウンター |
| 9-3 | 渋谷ファッション&アート専門学校 | 表現研究科 | わたなべ 淑子 | 地中より呼びとよむ 赴 |
| 2-4 | 東北芸術工科大学 | 4年 | 成田 舞衣 | 夢喰み |
| 2-1 | 東北芸術工科大学 | 院2年 | 上原 あかり | Unrecoverable_? |

● 上田市立美術館賞

| 作品番号 | 学校名 | 学年 | 氏名 | 作品名 |
|------|----------|-----|-------|-----------|
| 24-4 | 愛知県立芸術大学 | 院1年 | 今井 歩美 | Imperfect |

● 町田市立国際版画美術館賞 (※受賞作品は町田市立国際版画美術館に収蔵されます。)

| 作品番号 | 学校名 | 学年 | 氏名 | 作品名 |
|------|------------------|-------|---------|------------------|
| 21-1 | 女子美術大学 | 院2年 | 李 玲瓏 | 青い空想の部屋に |
| 16-2 | 東京造形大学 | 院2年 | 中島 瑞貴 | ふたつのぼんぼり帽子 |
| 16-5 | 東京造形大学 | 4年 | ソ ジオ | OO新聞 |
| 19-1 | 日本大学 | 院2年 | 岡本 彩椰 | 絢爛 |
| 13-6 | 多摩美術大学 | 4年 | 鈴木 遼弥 | Curving Photo #3 |
| 12-2 | 武蔵野美術大学 | 院2年 | 松尾 華子 | grow legs |
| 10-5 | 創形美術学校 | 3年 | 堀江 大晴 | good night |
| 9-4 | 渋谷ファッション&アート専門学校 | 美術表現科 | 劉 珍珍 | インカウンター |
| 9-3 | 渋谷ファッション&アート専門学校 | 表現研究科 | わたなべ 淑子 | 地中より呼びとよむ 赴 |

※このリストは会場での展示順に掲載しています。

※展示会場では受賞作品に表示を行ってあります。