

※展示順は一覧と異なる場合があります。  
※展示作品・資料は都合により変更される  
場合があります。

作者	作品名	制作年	材質・技法	所蔵者
山本鼎	試刷林(ウズマキ)	1893(明治26)年	木版・紙	上田市立美術館
山本鼎	ナース	1906(明治39)年	油彩・板	上田市立美術館
山本鼎	むすめ	1907(明治40)年	油彩・カンバス	個人蔵
山本鼎	書斎の娘(カラーの模写)	1915(大正4)年	油彩・カンバス	上田市立美術館 (山越完吾氏寄贈)
山本鼎	モスクワ	1916(大正5)年	油彩・カンバス	個人蔵
山本鼎	浅間山秋の朝	1929(昭和4)年	油彩・カンバス	上田市立美術館
山本鼎	つばき	1942(昭和17)年	油彩・板	上田市立美術館
山本鼎・石井柏亭・森田恒友ほか	美術文芸雑誌『方寸』	1907~11(明治40~44)年	雑誌	上田市立美術館
山本鼎	沢村長十郎の小萩(実は敦盛)(『草画舞台姿』第3集)	1911(明治44)年	木版・紙	上田市立美術館
山本鼎	ブルトンス	1920(大正9)年	木版・紙	上田市立美術館

## 【児童自由画教育運動関連資料】

作者	資料名	制作年	材質・技法	所蔵者
金澤直人	臨画	大正時代	水彩・紙	上田市立美術館
山越元浩	第1回児童自由画作品展覧会入選作品	1919(大正8)年	クレヨン・紙	上田市立美術館
-	自由画展賞状(第1回児童自由画展覧会)	1919(大正8)年	和紙	上田市立美術館
山本鼎	『児童自由画展覧会趣意書』(複製パネル)	1919(大正8)年	冊子	上田市立美術館
アルス	『芸術自由教育』	1921(大正10)年	書籍	上田市立美術館
赤い鳥社	『赤い鳥』1月号・6月号・12月号	1925(大正14)年	書籍	上田市立美術館
文部省	『鉛筆画手本』	1904(明治37)年	書籍	上田市立美術館
文部省	『毛筆画手本』	1904(明治37)年	書籍	上田市立美術館
文部省	『新定画帖』	1910(明治43)年	書籍	上田市立美術館

## 【農民美術運動関連資料】

作者	資料名	制作年	所蔵者
山本鼎・金井正	『農民美術建業之趣意書』(複製パネル)	1919(大正8)年	上田市立美術館
-	茶托	大正~昭和初期	上田市立美術館
-	小皿	大正~昭和初期	上田市立美術館
-	木片人形(3点)	大正~昭和初期	上田市立美術館
-	白樺巻(4点)	大正~昭和初期	上田市立美術館
-	テーブルタッピー(刺繍)	大正~昭和初期	上田市立美術館
-	テーブルタッピー(機織物・染色)	大正~昭和初期	上田市立美術館
日本農民美術研究所	回覧雑誌「農美」第2号~第4号	1923(大正12)年	上田市立美術館
-	ギニョール(道化人形)	大正~昭和初期	上田市立美術館
日本アルプス農美生産組合	雷鳥	大正~昭和初期	上田市立美術館
勝平得之	秋田風俗人形(2点)	大正~昭和初期	上田市立美術館
稲田農美生産組合	鮎鷹人形	大正~昭和初期	上田市立美術館
農民美術練習所練習生	クッションデザイン案(農民美術デザイン画)	1919~22(大正8~11)年頃	上田市立美術館
日本農民美術研究所	ペーパーナイフ/書架(農民美術デザイン画)	1922~23(大正11~22)	上田市立美術館
倉田白羊	ブックエンド(農民美術デザイン画)	大正~昭和初期	上田市立美術館
日本農民美術研究所ほか	山本鼎 農民美術工芸品コレクション(40点)	大正~昭和初期	東御市教育委員会