

WATARU
KITAO



Contemporary
Dance

©bozzo

サントミュージゼ レジデントアーティスト事業 / Baobab Re:born project vol.2

アンバランス

振付・構成・演出:北尾亘

2021
1/31 (Sun)

14:00開演 / 13:30開場

サントミュージゼ
上田市交流文化芸術センター
大スタジオ

2009年、北尾亘が大学在学中に
発表した『アンバランス』。

社会の先行きに不安を覚え学生時代衝動的に創案した
当時の感覚を想起し、30代になった今、改めて
過去・現在・未来を見つめ直し、リクリエーションする。
社会のバランスが大きく変化する今。
今このタイミングで何が変化し、何が残っているのかを
見極め、ダンサーという身体を持った人間は
どのようなバランス感覚でこの情勢を乗り越えるのか。
観客は出演者と自分を重ね合わせ、どのように自らの
足で地を踏み、社会の波を泳いでいくのかを考え、
自らに問を投げかける——。

Ticket Information

チケット発売 12月12日(土) 10:00~

料金(全席自由) 一般 2,000円
U-25 1,000円
(公演日時点25歳以下)

※未就学児はご入場いただけません。※U-25チケットは公演当日
25歳以下であることが確認できる証明書をご提示ください。

プレイガイド

サントミュージゼ

・窓口(9:00~19:00)

休館日:火曜日(祝日の場合は翌日)、12/29~1/3

・インターネットチケット予約システム(要会員登録、無料)
<https://www.santomyuze.com/theater-hall/ticket/>



主催: 上田市(上田市交流文化芸術センター)
上田市教育委員会

助成:



文化庁

文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)
独立行政法人日本芸術文化振興会



新型コロナウイルス感染拡大防止のため、ご来場にあたってのお願いがございます。詳細は裏面をご確認ください。

アンバランス

2009年、北尾亘が大学在学中に発表した『アンバランス』。

社会の先行きに不安を覚え学生時代衝動的に創案した当時の感覚を想起し、30代になった今、改めて過去・現在・未来を見つめ直し、リクリエイションする。

社会のバランスが大きく変化する今。

今このタイミングで何が変化し、何が残っているのかを見極め、ダンサーという身体を持った人間はどのようなバランス感覚でこの情勢を乗りこなすのか。

観客は出演者と自分を重ね合わせ、どのように自らの足で地を踏み、社会の波を泳いでいくのかを考え、自らに問を投げかける。

■振付・構成・演出■

北尾亘

■出演■

河内優太郎 シュミッツ茂仁香 伊藤まこと 福島玖宇也 北尾亘

■スタッフ■

舞台監督 / 熊木進 照明 / 久津美太地 (Baobab)
音響 / 相川貴 映像製作・ドラマトゥルク / 中瀬俊介 (Baobab)
演出助手 / 米田沙織 (Baobab) 製作協力 / 目澤美裕子 (Baobab)

■企画・制作■

上田市交流文化芸術センター



©bozzo



北尾 亘 コンテンポラリーダンス ワークショップ

ダンス
未経験者
大歓迎!

型を持たない、自由な身体表現である“コンテンポラリーダンス”。からだの使い方を学び、実際に踊ってみることで、その魅力を肌で感じてみませんか？

- 日時** 2021年1月20日(水)、1月22日(金)
いずれも 18:30~20:30(18:00 受付開始)
- 場所** サントミュージーゼ 大スタジオ
- 対象** 高校生以上(未経験者大歓迎!!) ※どちらか1日のみの参加でも可
- 定員** 各15名(定員に達し次第メ切) **料金** 無料
- 申込方法** 1月13日(水)までにサントミュージーゼにお電話にてお申込みください。
TEL 0268-27-2000
- 服装** 当日はタオル、飲料をご持参いただき、動きやすい服装でご参加ください。

※新型コロナウイルスの感染拡大の状況により、変更・中止となる可能性がございます。予めご了承ください。

北尾 亘

Wataru Kitao



©bozzo

1987年 兵庫県生まれ。振付家・ダンサー・俳優・Baobab主宰。幼少期より舞台芸術に関わり、クラシックバレエからストリートダンスまで多様なジャンルを経験。2009年ダンスカンパニー【Baobab】を旗揚げ、全作品の振付・構成・演出を担う。これまでに12回の単独公演ほか国内外のフェスティバルに参加。若手ダンスアーティストへ向けたフェスティバル『DANCE×Scrum!!!』を主催、自らディレクターも務める。振付家として、柿喰う客や木ノ下歌舞伎などの劇団公演をはじめとした舞台や、NHK連続テレビ小説「半分、青い。」など TVドラマ、CM、映画などに振付を提供。日本全国でWS 講師やアウトリーチ活動を展開し、ダンスの普及活動にも積極的に取り組む。ダンサー・俳優として近藤良平、多田淳之介、杉原邦生、中屋敷法仁、山本卓卓などの作品に出演。4カ国20都市以上で舞台に立つ。俳優4人の演劇ユニット「さんびん」メンバーとしても活動。表現の場は多岐にわたる。

お客様への お願い

- ・発熱や咳、咽頭痛などの症状のある方はご来場をお控えください。入場時の検温で 37.5℃以上の場合にはご入場いただけません。
- ・ご来場の際は必ずマスクの着用をお願いいたします。
- ・参加者の中から新型コロナウイルスの感染者が確認された場合、保健所の聞き取り調査にご協力いただく場合があります。
- ・厚生労働省新型コロナウイルス接触確認アプリ(COCoA)の事前インストールにご協力をお願いいたします。
- ・公演情報等については変更が生じる場合がございますので、予めご了承ください。

お問い合わせ サントミュージーゼ(上田市交流文化芸術センター) 〒386-0025 長野県上田市天神3-15-15
Tel:0268-27-2000 <https://www.santomyuze.com/>

休館日 毎週火曜日(祝日に当たる場合は翌日)、12/29から1/3まで

アクセス 上信越自動車道「上田菅平I.C.」から車で約15分
北陸新幹線、しなの鉄道、上田電鉄別所線「上田駅」から徒歩約7分

