

Re:のうび

—描いてつくって考える農民美術—



毎回少しずつ農民美術に関する講義と、作品制作を行います。
大正時代の青年たちのように実際の花から簡単なデザインをおこし、
小さな木彫フレーム(切手用額縁)を作ってみましょう。
木彫は初心者向けの内容です。

日時

2024年1月21日(日)・28日(日)・2月4日(日)・11日(日)
【4回連続講座】各日13:00～16:30

場所

まちなかキャンパスうえだ

対象

高校生以上

定員

15名(先着)

講師

とくたけちゅうぞう
徳武忠造(長野県農民美術連合会会長)
いしかわよしむね
石川義宗(長野大学企業情報学部企業情報学科教授)



企画・進行

山極佳子(上田市立美術館学芸員)

受講料

一般5,000円、大学生3,000円、高校生2,500円(材料費込み)

申込み

12月23日(土)～12/28(木)17:00までに
美術館へ電話でお申し込みください。

TEL:0268-27-2300 受付時間 9:00～17:00(火曜休館)

