

## 上田クロニクル (年代記) - 上田・小県洋画史100年の系譜 -

会期 2024年1月13日(土)―3月10日(日)

※番号はキャプションNo.です。展示順は一覧とは異なる箇所があります。  
※展示作品・資料は都合により変更することがあります。  
※絵画サイズはタテ×ヨコ(cm)、  
彫刻サイズは高さ×幅×奥行き(cm)・Hは高さ表記です。

## 上田市立美術館 展示作品

## 第1章 山本鼎と農民美術研究所

No.	作家名	作品名	制作年	技法・材質	サイズ	所蔵
4	山本 鼎	千曲河畔即興	1929	油彩・板	18.2×25.0	梅野記念絵画館 (倉沢コレクション)
5	山本 鼎	自画像	1915	油彩・キャンバス	80.0×58.7	上田市立美術館
6	山本 鼎	トマト	1918	油彩・板	23.5×32.8	上田市立美術館
7	山本 鼎	雪の温泉宿	1927	油彩・板	45.5×53.2	上田市立美術館
9	倉田 白羊	小笠原農村風景	1914	水彩・紙	32.5×23.5	梅野記念絵画館 (倉沢コレクション)
10	倉田 白羊	漁村風景	1921	油彩・キャンバス	32.7×23.5	梅野記念絵画館 (倉沢コレクション)
20	山崎 省三	古宇ホリカップ風景	不詳	油彩・板	22.6×32.4	長野県立美術館 (信濃デッサン館コレクション)
21	山本 鼎	農民美術デザイン画山本／八角巻煙草入れ	大正時代～昭和初期	墨・鉛筆・紙	29.2×38.5	上田市立美術館
22	倉田 白羊	農民美術デザイン画倉田／ブックエンド	大正時代～昭和初期	水彩・鉛筆・紙	38.4×59.5	上田市立美術館
23	山崎 省三	農民美術デザイン画山崎／飾り柱	1922	水彩・鉛筆・紙	38.2×55.8	上田市立美術館
24	村山 桂次	農民美術デザイン画村山／大ペン皿	大正時代～昭和初期	水彩・鉛筆・紙	28.7×38.0	上田市立美術館
27	小杉 放菴	農民美術デザイン画小杉／煙草入れ	大正時代～昭和初期	水彩・鉛筆・紙	37.8×56.3	上田市立美術館
31	足立源一郎	立山 後立山冷夕池にて	1940	油彩・紙製ボード	27.0×35.0	安曇野山岳美術館
33	永瀬 義郎	裸婦	不詳	木版画・紺紙金泥摺り	32.0×24.7	佐久市立近代美術館
35	平塚 運一	小諸城址	1942	木版・紙	37.0×43.5	須坂版画美術館
36	平塚 運一	信州鹿教湯温泉	1923	木版・紙	31.0×21.5	須坂版画美術館
37	小杉 放菴	水亭獨座	1918	絹本墨画	142.5×41.8	佐久市立近代美術館
38	小杉 放菴	浴童	1931	紙本墨画淡彩	44.5×55.6	佐久市立近代美術館
40	吉田 白嶺	支那南方少年風俗人形	1920年代	木彫	31.0×11.5×9.5	個人蔵
41	吉田 白嶺	百舌鳥のヒナ	不詳	木彫	24.1×14.2×13.0	個人蔵
43	石井 鶴三	婦人像	1924	ブロンズ	H48.3	上田市立美術館
44	石井 鶴三	信濃男	1929	ブロンズ	H51.0	上田市立美術館
46	中村 直人	雀	不詳	木彫・着色	H17.5	上田市立美術館
47	中村 直人	百舌鳥	1930-40	木彫・着色	H32	上田市立美術館
48	中村 直人	町娘	不詳	木彫・着色	51.0×15.0×14.3	上田市立美術館

## 第2章 倉田白羊とノア会

No.	作家名	作品名	制作年	技法・材質	サイズ	所蔵
13	倉田 白羊	雲のかけ	1933	油彩・キャンバス	50.5×60.6	梅野記念絵画館 (倉沢コレクション)
14	倉田 白羊	かけ稲	1936	油彩・キャンバス	50.5×60.6	梅野記念絵画館 (倉沢コレクション)
15	倉田 白羊	風景 (大久保)	1926	油彩・キャンバス	38.0×45.0	上田市立美術館
16	倉田 白羊	〔雪景〕	不詳	油彩・キャンバス	32.0×41.0	個人蔵
17	倉田 白羊	仲秋桑園	不詳	油彩・板	18.0×24.2	個人蔵
18	倉田 白羊	伊勢山風景	1930	パステル・紙	22.2×32.3	上田市立美術館
50	関口 義照	〔橋〕	不詳	油彩・キャンバス	24.3×33.2	個人蔵
51	関口 義照	〔太郎山〕	不詳	油彩・キャンバス	21.5×26.5	個人蔵
55	小林 三郎	高社山雪景	1951	油彩・キャンバス	45.5×52.7	上田市立美術館
56	小林 三郎	堆葉	1947	油彩・キャンバス	41.0×53.5	上田市立美術館
57	赤松 新	ガラス器と果物	1930	油彩・キャンバス	24.0×33.0	上田市立美術館
59	赤松 新	支那鉢のある静物	1953	油彩・板	45.5×53.0	
61	中西 義男	秋の道	1935	油彩・キャンバス	52.0×71.5	個人蔵
66	渡辺 進	雑木林	不詳	油彩・キャンバス	45.0×53.5	上田市立美術館
70	水上 民平	旗持のいる風景	1928	油彩・キャンバス	45.5×38.0	長野市
71	水上 民平	裾花川の原因	1928	油彩・キャンバス	45.0×53.0	長野市
74	山岸 信一	〔風景〕	1930年代	油彩・キャンバス	53.0×80.0	個人蔵
75	山岸 信一	〔花〕	不詳	油彩・キャンバス	38.0×45.5	上田市立美術館
77	山岸 信一	静物	不詳	油彩・キャンバス	24.0×33.5	個人蔵
89	若林 市朗	〔石仏〕	1961	水彩・紙	72.5×53.0	個人蔵

### 第3章 岡鹿之助と鹿苑会

No.	作家名	作品名	制作年	技法・材質	サイズ	所蔵
63	中西 義男	少年Kの像	1950	油彩・キャンバス	46.2×38.0	個人蔵
78	岡 鹿之助	雪の発電所	1956	油彩・キャンバス	72.8×90.9	石橋財団アーティゾン美術館
80	伊川 鷹治	朝陽（二月・房総海）	1962	油彩・キャンバス	73.0×61.0	長野県立美術館
82	伊川 鷹治	花	1949	油彩・キャンバス	60.5×45.5	上田市
83	藤井 令太郎	馬（ドン・キホーテ）	1957	油彩・キャンバス	60.6×60.6	梅野記念絵画館（倉沢コレクション）
85	藤井 令太郎	樹	不詳	油彩・キャンバス	37.5×45.5	上田市立美術館
86	若林 市朗	上田第三木材	1948	油彩・キャンバス	53.0×65.0	個人蔵
87	若林 市朗	〔独鈷山遠望〕	不詳	水彩・紙	36.0×43.5	個人蔵
91	丸山 恒雄	水門	不詳	油彩・キャンバス	66.0×91.0	個人蔵
92	丸山 恒雄	蟹	1970	油彩・キャンバス	112.0×112.0	上田市立丸子郷土博物館
93	丸山 恒雄	ひらく	1973	油彩・キャンバス	164.0×130.0	上田市立丸子郷土博物館
94	山上 喬	烏帽子遠景	不詳	油彩・キャンバス	38.2×45.8	東御市
95	市川 治	花	1957	油彩・キャンバス	91.0×65.5	東御市立和小学校
96	林 幸四郎	かかし	1964	油彩・キャンバス	91.0×73.0	林清弘
98	沓掛 利通	雪の村（冬の村）	1963頃	油彩・キャンバス	110.0×135.0	上田市立丸子郷土博物館
101	沓掛 利通	樹間	1969頃	油彩・キャンバス	110.0×90.0	上田市立丸子郷土博物館
102	池田 輝	馬に乗る人	1973	油彩・キャンバス	130.3×97.0	ギャラリー輝
104	池田 輝	一人	1974	油彩・キャンバス	145.5×112.0	ギャラリー輝
105	池田 輝	裸婦	1957	油彩・キャンバス	50.0×65.0	ギャラリー輝
107	須藤 道男	医者の家	不詳	油彩・キャンバス	73.0×90.5	個人蔵
108	本道 守	魚	1966	油彩・板	79.6×99.8	上田市立第二中学校
109	北沢 寛雄	〔雪林〕	不詳	油彩・キャンバス	38.0×45.0	上田市
111	山崎 羊一	樹林	1971	油彩・キャンバス	89.4×130.3	個人蔵
113	竹内 三郎	千曲川畔風景（水村山郭）	1969	油彩・キャンバス	81.0×116.5	小県上田教育会
114	竹内 三郎	船体	不詳	油彩・キャンバス	130.3×162.0	上田市
115	滝ノ入 源	動心	1956	ミクストメディア	48.7×62.5	個人蔵
118	滝ノ入 源	ほおず	1957	ミクストメディア	72.2×54.3	個人蔵
119	滝ノ入 源	およめさん	1957	ミクストメディア	54.5×72.0	個人蔵
121	堀込 はやお	五月のころ	1999	油彩・キャンバス	117.0×91.0	上田市立第一中学校
122	中西 静男	初冬	不詳	油彩・キャンバス	56.0×63.0	上田市立丸子郷土博物館
124	田中 康夫	作品	1962	ミクストメディア	145.5×131.3	個人蔵
128	浦野 吉人	気球	1964	油彩・キャンバス	151.0×102.0	個人蔵
131	春原 敏之	風景	不詳	油彩・キャンバス	53.0×73.0	上田市立丸子郷土博物館
134	小坂井（矢杉）梨洋	夢の写性Ⅰ	1971	板・油彩	87.0×110.0	個人蔵
135	矢杉 京子	白い椅子	1971	板・アクリル	92.0×72.0	個人蔵
140	浦野 吉人	大砲	1964	油彩・キャンバス	151.0×102.0	個人蔵

### 第4章 地域の画壇を支える人々

No.	作家名	作品名	制作年	技法・材質	サイズ	所蔵
126	田中 康夫	白い蝶	2004	油彩・キャンバス	112.0×145.5	個人蔵
129	浦野 吉人	静物	2018	油彩・キャンバス	140.0×204.0	個人蔵
130	浦野 吉人	廃墟	2021	油彩・キャンバス	140.0×204.0	個人蔵
137	米津 福祐	力人雷電	2003	油彩・キャンバス	227.5×181.9	上田市立美術館
139	小池 悟	方舟'06-Ⅰ	2006	アクリル・キャンバス	162.0×194.0	個人蔵