



仮設電源盤(奥舞台下手)

仮設電源盤(奥舞台下手)
 1φ3W 105/210V 60Hz 30kVA
 主幹MCCB 3P 225AF/150AT×1
 ※カムロックコネクタ1式
 端子台1式 M-10 (ナット17mm)
 スノコ仮設電源盤とパラ

3φ3W 210V 60Hz 30kVA
 主幹MCCB 3P 100AF/100AT×1
 ※端子台1式 M-10 (ナット17mm)

舞台袖コンセント盤(下手奥)
 前FC1~6、下FC1~9とパラ

舞台袖コンセント(上手奥)
 前FC7~12、上FC1~9とパラ

GLコンセントダクト
 配列 常設器材なし

- ① 調光回路3K2回路 C型20A4口
- ⑥1 60A直 (可搬調光器用)3回路 C型60A3口
- ⑥1 60A直 (ON/OFF可能)1回路 C型60A1口
- ⑥1 上記60A直とパラ回路 C型30A2口
- DMX 制御信号3ヶ付 各1系統1口
- DMX 作業灯用20A直1回路 C型20A2口 (上下で20Aまで)
- DMX 作業灯用制御信号3ヶ付 1系統1口
- ① 移動型調光器 専用アドレスナンバー (2系統目)

仮設電源盤(舞台上手袖)

1φ3W 105/210V 60Hz 70kVA
 主幹MCCB 3P 400AF/350AT×1
 ※カムロックコネクタ1式
 端子台1式 M-12 (ナット19mm)

C型60A×2, C型30A×8
 平行15A×4 (2系統)
 D型20A×4

3φ3W 210V 60Hz 30kVA
 主幹MCCB 3P 100AF/100AT×1
 ※端子台1式 M-10 (ナット17mm)

スノコ仮設電源盤(8階下手前)

1φ3W 105/210V 60Hz 30kVA
 主幹MCCB 3P 225AF/150AT×1
 ※カムロックコネクタ1式
 端子台1式 M-10 (ナット17mm)

C型30A×6回路
 上下TL1~3とパラ

仮設電源盤(舞台下手袖)

1φ3W 105/210V 60Hz 70kVA
 主幹MCCB 3P 400AF/350AT×1
 ※カムロックコネクタ1式
 端子台1式 M-12 (ナット19mm)

C型60A×2, C型30A×8
 平行15A×4 (2系統)
 D型20A×4

舞台袖コンセント(上手前)

上FC10~24とパラ / D型20A×2

舞台袖コンセント(下手前)

下FC10~24とパラ / D型20A×2

- 30A C型 4口
- 30A C型 2口
- 30A直 C型 1口
- 20A直 20C型 2口
- 15A 平行 2口

上田市交流文化芸術センター

大ホール
 GL回路
 フロアコンセント、電源盤、他配置図

S=1:100 Sheet: A3

2026年1月25日現在